IN5312a/IN5316HDa

User's Guide
Mode d’emploi
Benutzeranleitung
Manual de Uso
Guidaall’uso
Gebruikershandleiding
Guia do Usuário
Användarhandbok
Руководство по пользователя

用户指南
Panduan Pengguna
Brugervejledning
Käyttöohje
Brukerhåndbok
Instrukcja obsługi
用戶手冊
Kullanım Kılavuzu

Regulatory Model: IN5312a/IN5316HDa
DISPERINDAG No. 0287/1.824.51/09.03
3534358401

InFocus
The New Way to Collaborate

Copyright

Diese Publikation, inklusive aller Fotos, Abbildungen und der Software, ist durch internationale Urheberrechtsgesetze geschützt; alle Rechte vorbehalten. Weder diese Anleitung noch die hierin enthaltenen Materialien dürfen ohne schriftliche Genehmigung des Urhebers reproduziert werden.

© Copyright 2014

Haftungsausschluss

Die Informationen in diesem Dokument können ohne Vorankündigung geändert werden. Der Hersteller lehnt jegliche Zusicherungen und Gewährleistungen hinsichtlich den hierin enthaltenen Inhalten ab; insbesondere jegliche implizierten Gewährleistungen bezüglich der allgemeinen Gebrauchstauglichkeit oder Eignung zu einem bestimmten Zweck. Der Hersteller behält sich das Recht vor, diese Publikation zu korrigieren und von Zeit zu Zeit Änderungen an deren Inhalten vorzunehmen, ohne sich dabei jedoch zur Benachrichtigung jeglicher Personen über derartige Korrekturen und Änderungen zu verpflichten.

Markenanerkennung

Apple, Macintosh und PowerBook sind Marken oder eingetragene Marken der Apple Computer, Inc. IBM ist eine Marke oder eingetragene Marke der International Business Machines, Inc. Microsoft, PowerPoint und Windows sind Marken oder eingetragene Marken der Microsoft Corporation. Adobe und Acrobat sind Marken oder eingetragene Marken von Adobe Systems Incorporated. DLP®, DLP Link und das DLP-Logo sind eingetragene Marken von Texas Instruments; BrilliantColor™ ist eine Marke von Texas Instruments. InFocus, In Focus und INFOCUS (stilisiert) sind entweder eingetragene Marken oder Marken der InFocus Corporation in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.

HDMI, das HDMI-Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Marken oder eingetragene Marken von HDMI Licensing LLC in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.

DisplayPort ist eine eingetragene Marke der Video Electronics Standards Association, eingetragen in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.

Alle in dieser Bedienungsanleitung verwendeten Produktnamen sind anerkanntes Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

Wichtige Sicherheitshinweise

Wichtig:
Wir raten Ihnen dringend, sich diesen Abschnitt vor der Inbetriebnahme des Projektors aufmerksam durchzulesen. Diese Sicherheits- und Bedienungshinweise stellen einen langjährigen sicheren Einsatz des Projektors sicher. ***Bewahren Sie diese Anleitung zum zukünftigen Nachschlagen auf.***

Verwendete Symbole

Warnsymbole befinden sich sowohl auf dem Gerät als auch in der Bedienungsanleitung. Sie sollen den Benutzer auf gefährliche Situationen aufmerksam machen.

Wichtige Informationen werden in dieser Bedienungsanleitung folgendermaßen gekennzeichnet.

Hinweis:
Bietet zusätzliche Informationen zum Thema.

Wichtig:
Bietet zusätzliche Informationen, die nicht ignoriert werden sollten.

Achtung:
Warnt Sie vor Situationen, die das Gerät beschädigen können.

Warnung:
Warnt Sie vor Situationen, in denen Geräte-, Umwelt- oder Personenschäden verursacht werden können.

In der gesamten Bedienungsanleitung werden Komponenten und Elemente des Bildschirmmenüs in Fettschrift angezeigt; z. B.: „Drücken Sie zum Öffnen des **DISPLAY**-Menüs die **MENU**-Taste auf der Fernbedienung."

Allgemeine Sicherheitshinweise

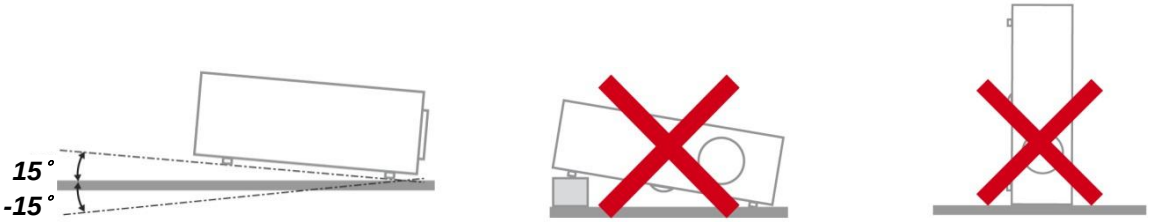
- Öffnen Sie das Gehäuse nicht. Abgesehen von der Projektionslampe befinden sich keine vom Benutzer reparierbaren Komponenten im Geräteinneren. Bei Reparaturanfragen wenden Sie sich bitte an InFocus: www.infocus.com/support
- Befolgen Sie alle Warnhinweise in dieser Bedienungsanleitung und am Gehäuse.
- Die Projektionslampe ist extrem hell. Blicken Sie zur Vermeidung von Augenschäden nicht in das Objektiv, wenn die Lampe eingeschaltet ist.
- Platzieren Sie das Gerät nicht auf einem instabilen Untergrund, Wagen oder Ständer.
- Nutzen Sie das System nicht in der Nähe von Wasser, im direkten Sonnenlicht oder in der Nähe von Wärmequellen.
- Platzieren Sie keine schweren Gegenstände (z. B. Bücher oder Taschen) auf dem Gerät.

Achtung:
Verwenden Sie den Projektor nicht in einer staubigen Umgebung.

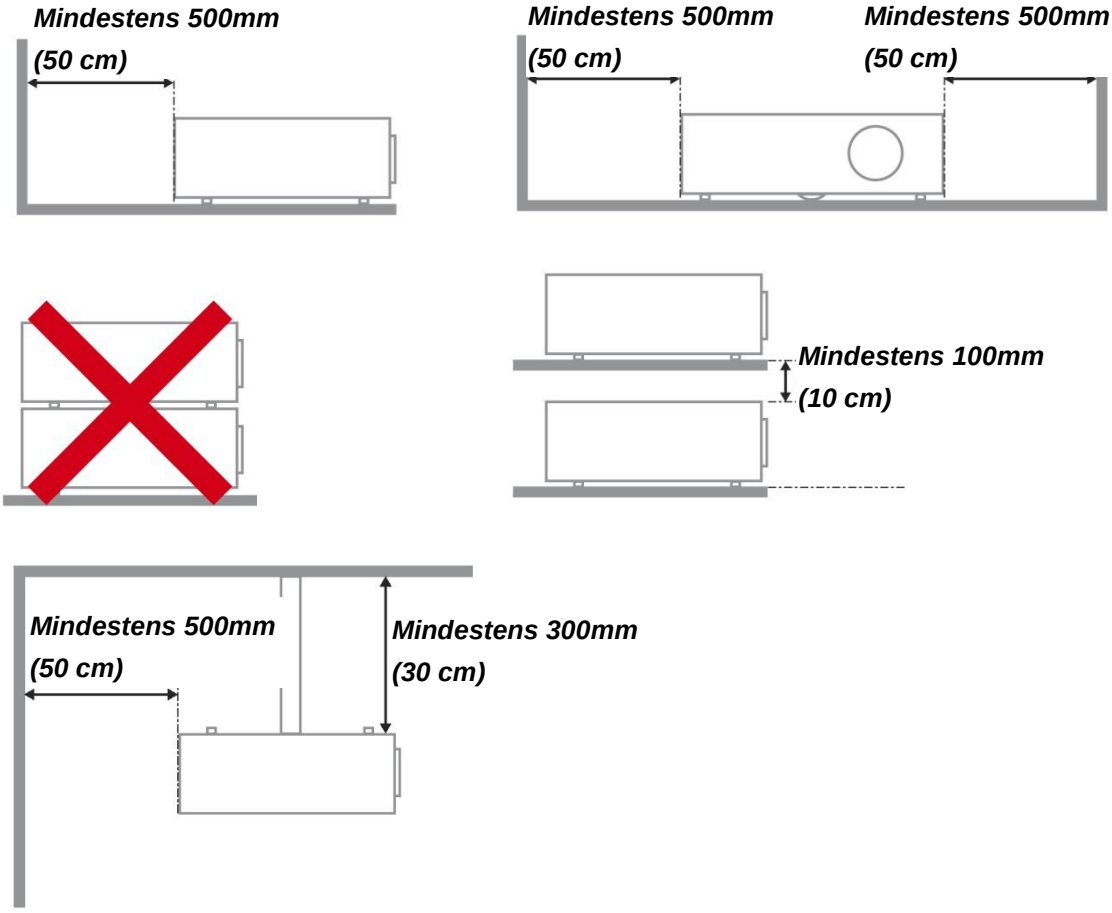
Wichtig:
Die Belüftungsöffnungen am Projektor ermöglichen eine gute Luftzirkulation zur Kühlung der Projektorlampe. Blockieren Sie die Belüftungsöffnungen nicht.

Hinweis zur Aufstellung des Projektors

- Platzieren Sie den Projektor in horizontaler Ausrichtung
  Der Neigungswinkel des Projektors sollte 15 Grad nicht übersteigen. Zudem darf der Projektor ausschließlich mittels Tisch- und Deckeninstallation positioniert werden. Andernfalls kann sich die Lampenbetriebslebenszeit deutlich verringern, zudem besteht die Gefahr weiterer ***unvorhersehbarer Schäden***.



- Halten Sie einen Mindestfreiraum von 50 cm rund um die Belüftungsöffnungen ein.



- Achten Sie darauf, dass die Zuluftöffnungen nicht die von den Abluftöffnungen ausgestoßene Luft einsaugen.
- Wenn Sie den Projektor an einem eingeschlossenen Standort betreiben, sollte die Umgebungstemperatur innerhalb dieses Einbaus während des Projektorbetriebs den Bereich von die Betriebstemperatur nicht unter- oder überschreiten; die Zu- und Abluftöffnungen dürfen nicht blockiert werden.
- Alle Einbauten müssen zur Sicherstellung einer geeigneten Luftzirkulation, bei der die ausgestoßene Luft nicht wieder in das Gehäuseinnere gezogen wird, einer zertifizierten Wärmeprüfung unterzogen werden; andernfalls kann es auch dann zu einer Abschaltung kommen, wenn die Temperatur im Inneren des Einbaus innerhalb des angegebenen Temerpaturbereichs von die Betriebstemperatur liegt.

Netzsicherheit

- Verwenden Sie ausschließlich das mitgelieferte Netzkabel.
- Platzieren Sie nichts auf dem Netzkabel. Verlegen Sie das Netzkabel so, dass niemand darauf treten kann.
- Entfernen Sie die Batterien aus der Fernbedienung, wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen.

Lampe ersetzen

Bei unsachgemäßer Vorgehensweise kann das Auswechseln der Lampe Gefahren bergen. Detaillierte Anweisungen zu diesem Verfahren finden Sie im Abschnitt *Projektionslampe ersetzen* auf Seite 41 Bevor Sie die Lampe auswechseln:

- Ziehen Sie das Netzkabel.
- Lassen Sie die Lampe etwa eine Stunde lang abkühlen.

Projektor reinigen

- Ziehen Sie vor dem Reinigen das Netzkabel. Siehe *Projektor reinigen* auf Seite 45.
- Lassen Sie die Lampe etwa eine Stunde lang abkühlen.

Warnhinweise zu Richtlinien

Lesen Sie sich vor der Installation und Benutzung des Projektors die Richtlinienhinweise im Abschnitt *Richtlinienkonformität* auf Seite 57 durch.

Wichtige Hinweise zum Recycling:

Hg Die Lampe(n) im Inneren dieses Produktes kann/können Quecksilber enthalten. Dieses Produkt beinhaltet zudem möglicherweise elektronische Komponenten, die bei unsachgemäßer Entsorgung Gefahren bergen können. Recyceln oder entsorgen Sie dieses Produkt entsprechend Ihren lokalen, regionalen oder nationalen Vorschriften. Weitere Informationen erhalten Sie von der Electronic Industries Alliance unter www.eiae.org. Spezifische Informationen zur Entsorgung der Lampen finden Sie unter www.lamprecycle.org.

Symbolerklärungen

Entsorgung: Entsorgen Sie elektrische und elektronische Altgeräte nicht mit dem Hausmüll oder über die städtische Müllabfuhr. Verwenden Sie in EU-Ländern separate Recycling-Sammeldienste.

Über diese Bedienungsanleitung

Diese Anleitung dient Endverbrauchern und beschreibt die Installation und Bedienung des DLP-Projektors. Sofern möglich, befinden sich zugehörige Informationen - wie Bilder und deren Beschreibungen - auf derselben Seite. Dieses druckfreundliche Format ist praktisch und hilft gleichzeitig, Papier zu sparen und damit die Umwelt zu schonen. Es wird empfohlen, nur die benötigten Abschnitte auszudrucken. Wir empfehlen Ihnen, nur die für Sie notwendigen Abschnitte auszudrucken.

Inhaltsverzeichnis

ERSTE SCHRITTE 1

Lieferumfang 1
Übersicht über die Komponenten des Projektors 2
Ansicht seitlich von vorne 2
Ansicht von oben – OSD-Tasten 3
Ansicht von hinten 4
Ansicht von unten 6
Aufbau der Fernbedienung 7

EINRICHTUNG UND BEDIENUNG 9

Batterien in die Fernbedienung einlegen 9
Optionales Objektiv installieren oder entfernen 10
Objektiv aus dem Projektor entfernen 10
Neues Objektiv installieren 11
Projektor einschalten und herunterfahren 12
Projektorposition anpassen 14
Position des Projektionsbildes per Versatz anpassen 15
Vertikale Bildposition anpassen 15
Horizontale Bildposition anpassen 16
Abbildung zum Versatzbereich 17
Zoomfaktor, Fokus und Trapezkorrektur anpassen 18
Lautstärke anpassen 19

EINSTELLUNGEN DES BILDSCHIRMMENÜS (OSD) 20

Bedienelemente des Bildschirmmenüs 20
Durch das Bildschirmmenü navigieren 20
OSD-Sprache einstellen 21
Übersicht über das Bildschirmmenü 22
Bild-Menü 25
Computer-Menü 26
Erweiterte Funktionen 27
Farbmanager 28
Einstell. 1-Menü 29
Audio 30
Erweitert 1-Funktion 31
Erweitert 2-Funktion 33
Einstell. 2-Menü 34
Status 35
Erweitert 1-Funktion 36
Erweitert 2-Funktion 39

WARTUNG UND SICHERHEIT 41

Projektionslampe ersetzen 41
Lampentimer rücksetzen 44
Projektor reinigen 45
Objektiv reinigen 45
Gehäuse reinigen 45

PROBLEMLÖSUNG 46

Häufige Probleme und ihre Lösungen 46
Tipps zur Problemlösung 46
LED-Fehlermeldungen 47
Bildprobleme 47
Lampenprobleme 48
Fernbedienungsprobleme 48
Audioprobleme 49
Projektor zur Reparatur einschicken 49
Häufig gestellte Fragen zu HDMI 50

SPEZIFIKATIONEN **51**

SPEZIFIKATIONEN 51
PROJEKTIONSABSTAND VS. PROJEKTIONSGRÖßE (1080P) 52
Tabelle mit Projektionsabstand und Größe *52*
PROJEKTIONSABSTAND VS. PROJEKTIONSGRÖßE (XGA) 53
Tabelle mit Projektionsabstand und Größe *53*
TAKTMODUS-TABELLE 54
PROJEKTORABMESSUNGEN 56

RICHTLINIENKONFORMITÄT **57**

FCC-HINWEIS 57
KANADA 57
WEEE 57
SICHERHEITSZERTIFIZIERUNGEN 57

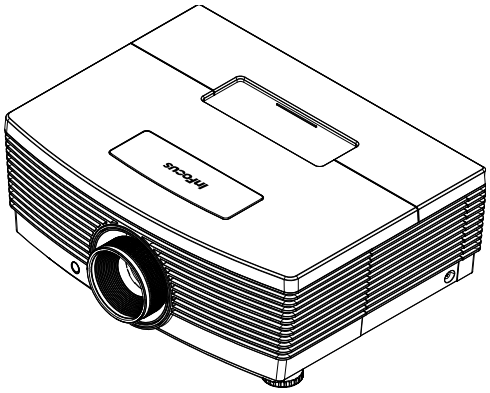
APPENDIX I **58**

SERIELLE KOMMUNIKATION 58

ERSTE SCHRITTE

Lieferumfang

Packen Sie den Projektor vorsichtig aus und prüfen Sie, ob folgende Komponenten enthalten sind:

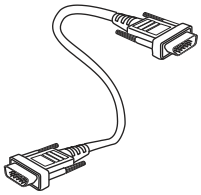


DLP-PROJEKTOR

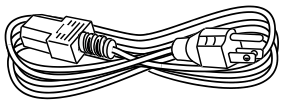
FERNBEDIENUNG (BATTERIEN NICHT MITGELIEFERT)

CD-ROM (DIESE BEDIENUNGSANLEITUNG)

SCHNELLSTARTANLEITUNG



VGA-KABEL



NETZKABEL (VARIIERT JE NACH LAND)

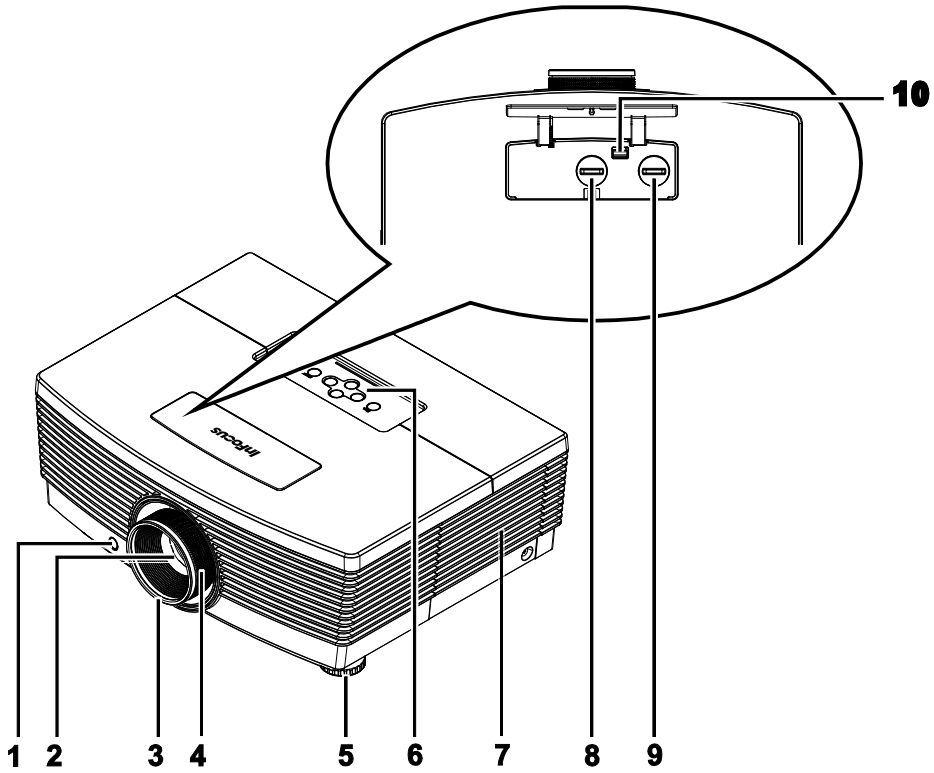
SICHERHEITS- & GARANTIEHEFT

Wenden Sie sich umgehend an Ihren Händler, falls etwas fehlen oder beschädigt sein sollte bzw. das Gerät nicht funktioniert. Wir empfehlen Ihnen, die Originalverpackung aufzubewahren, falls Sie das Gerät einmal zu Reparaturzwecken einsenden müssen.

> ⚠ ***Achtung:***
> *Stellen Sie den Projektor nicht im direkten Sonnenlicht, an feuchten, fettigen oder staubigen Orten oder an Orten, an denen er Rauch oder Dampf ausgesetzt sein kann, auf.*

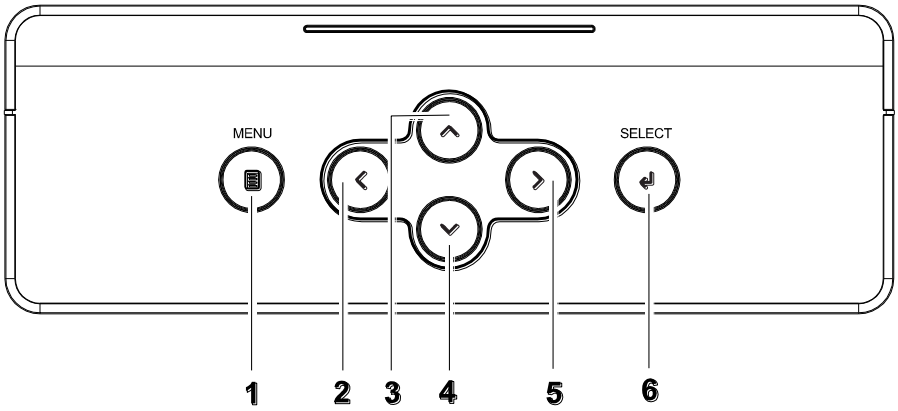
Übersicht über die Komponenten des Projektors

Ansicht seitlich von vorne



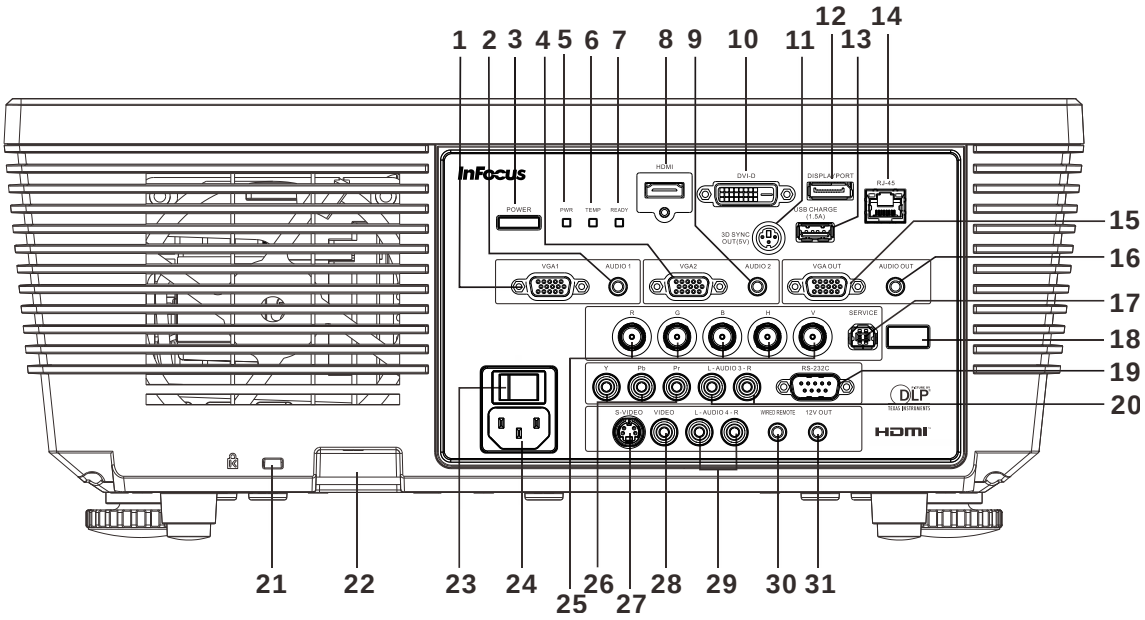
NR.	KOMPONENTE	BESCHREIBUNG	SIEHE SEITE:
1.	IR-Empfänger	Empfängt die IR-Signale von der Fernbedienung.	***7***
2.	Objektiv	Projektionsobjektiv.	
3.	Fokusring	Zum Scharfstellen des projizierten Bildes.	***17***
4.	Zoomring	Zum Vergrößern des projizierten Bildes.	
5.	Höhenverstellbarer Fuß	Zur Anpassung der Projektorhöhe.	***14***
6.	Funktionstasten	Siehe Ansicht von oben — OSD-Tasten.	***3***
7.	Lampenfachabdeckung	Entfernen Sie die Abdeckung zum Auswechseln der Lampe.	***41***
8.	Vertikaler Objektivversatz	Zur Anpassung der vertikalen Bildposition.	***15***
9.	Horizontaler Objektivversatz	Zur Anpassung der horizontalen Bildposition.	***16***
10.	Objektivfreigabeschalter	Betätigen Sie vor dem Entfernen des Objektivs den Freigabeschalter.	***10***

Ansicht von oben – OSD-Tasten



NR.	KOMPONENTE	BESCHREIBUNG	SIEHE SEITE:
1.	Menü	Zum Ein- und Ausblenden der Bildschirmmenüs.	***20***
2.	◄ (Linkspfeil)	Zur OSD-Navigation und Änderung Einstellungen Schnellmenü – zur Lautstärkeregelung.	
3.	▲ (Aufwärtspfeil)	Zur OSD-Navigation. Schnellmenü – zur Trapezkorrektur.	
4.	▼ (Abwärtspfeil)	Zur OSD-Navigation. Schnellmenü – zur Trapezkorrektur.	
5.	► (Rechtspfeil)	Zur OSD-Navigation und Änderung Einstellungen. Schnellmenü – zur Lautstärkeregelung.	
6.	Auswahl	Zum Aufrufen bzw. Bestätigen hervorgehobener OSD-Menüelemente	

Ansicht von hinten



Nr.	Komponente	Beschreibung		Siehe Seite:
1.	VGA1	Hier schließen Sie das RGB-Kabel eines Computers oder Videogerätes an.		
2.	AUDIO 1	Hier schließen Sie das Audiokabel eines Eingangsgerätes an.		
3.	POWER-Taste	Zum Ein-/Ausschalten des Projektors (Sie müssen zuerst den Netzschalter betätigen).		***12***
4.	VGA2	Hier schließen Sie das RGB-Kabel eines Computers oder Videogerätes an.		
5.	Betriebs-LED	Leuchtet gelb	Bereitschaft	***47***
		Leuchtet blau	Normalbetrieb	
		Blinkt gelb	Einschaltung oder Abschaltung/Abkühlung.	
6.	Temperatur-LED	Leuchtet rot	Überhitzung	
7.	Bereit-LED	Leuchtet rot	Normalbetrieb	
		Blinkt rot	Lampe nicht bereit	
8.	HDMI	Hier schließen Sie das HDMI-Kabel eines HDMI-Gerätes an.		
9.	AUDIO 2	Hier schließen Sie das Audiokabel eines Eingangsgerätes an.		
10.	DVI-D	Hier schließen Sie das DVI-Kabel (nicht mitgeliefert) eines Computers an.		
11.	3D-Sync-Ausgang (5 V)	Hier schließen Sie die Empfängereinheit der 3D-IR-Brille an.		
12.	DISPLAYPORT	Hier stellen Sie per DisplayPort-Kabel eine Verbindung zu einer DisplayPort-Quelle her.		
13.	USB-Ladeanschluss (1,5 A)	Zum Aufladen per USB.		
14.	RJ45	Hier schließen Sie ein LAN-Kabel zur Netzwerkverbindung an.		
15.	VGA-Ausgang	Hier stellen Sie über das RGB-Kabel eine Verbindung zu einem Bildschirm her (Durchschleifen nur über VGA1).		

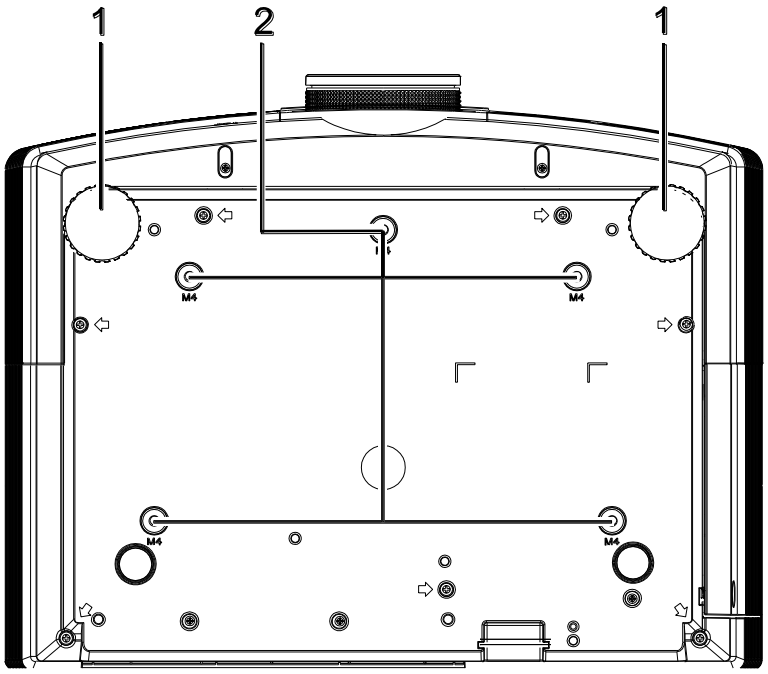
16.	Audioausgang	Hier schließen Sie das Audiokabel eines externen Lautsprechersystems an.	
17.	SERVICE	Zur Nutzung durch den Kundendienst.	
18.	IR-Empfänger	Empfängt IR-Signale von der Fernbedienung.	***7***
19.	RS-232	Hier schließen Sie ein (serielles) RS-232-Kabel zur Befehlssteuerung an.	
20.	AUDIO 3 (L und R)	Hier schließen Sie das AUDIOKABEL eines Eingabegerätes an.	
21.	Sicherheitsschloss	Verbinden Sie ein Sicherheitsschlosssystem mit dem Projektor; verbinden Sie dieses mit einem festen Gegenstand.	
22.	Öffnung für Sicherheitskabel	Befestigen Sie bei der Deckenmontage ein Sicherheitskabel an dieser Öffnung.	
23.	Ein-/Ausschalter	De-/Aktiviert die Stromversorgung des Projektors.	***12***
24.	Wechselstromeingang	Hier schließen Sie das NETZKABEL an.	
25.	BNC	Hier schließen Sie die BNC-Kabel eines Computers oder Videogerätes an.	
26.	YPbPr	Hier schließen Sie das Component-Kabel eines Component Video-fähigen Gerätes an.	
27.	S-VIDEO	Hier schließen Sie das S-VIDEO-KABEL eines Videogerätes an.	
28.	VIDEO	Hier schließen Sie das COMPOSITE-KABEL eines Videogerätes an.	
29.	AUDIO 4 (L und R)	Hier schließen Sie das AUDIOKABEL eines Eingabegerätes an.	
30.	WIRED REMOTE	Anschluss für eine kabelgebundene Fernbedienung (hier schließen Sie eine kabelgebundene Fernbedienung an).	
31.	12V OUT	Wenn Sie über ein handelsübliches Kabel eine Verbindung zur Leinwand herstellen, wird die Leinwand automatisch beim Start des Projektors heruntergefahren. Die Leinwand wird wieder eingezogen, sobald der Projektor ausgeschaltet ist (siehe nachstehende Hinweise).	

Hinweis zum 12-V-Gleichspannungsauslöser:
- *Zur Nutzung dieser Funktion muss der Stecker vor dem Ein-/Ausschalten des Projektors angeschlossen sein.*
- *Leinwand-Controller werden von Leinwandherstellern geliefert und bereitgestellt.*
- *Verwenden Sie diese Buchse nur zum angegebenen Zweck.*

Anschlusshinweis:
Falls Ihr Videogerät mehrere Anschlussoptionen hat, beachten Sie bitte, dass HDMI die höchste Bildqualität liefert – dann folgen Component und schließlich S-Video. Composite bietet die geringste Bildqualität.

Warnung:
Trennen Sie aus Sicherheitsgründen vor dem Herstellen weiterer Verbindungen das Netzkabel des Projektors und alle angeschlossenen Geräte.

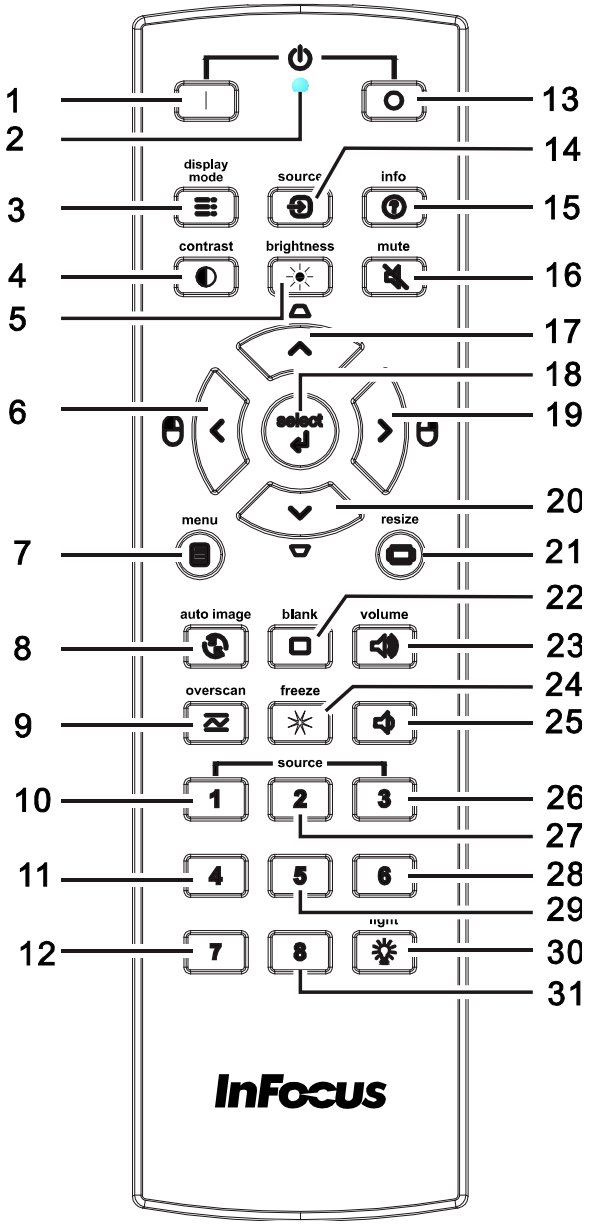
Ansicht von unten



NR.	KOMPONENTE	BESCHREIBUNG	SIEHE SEITE:
1.	Höhenverstellbare Füße	Heben Sie das Gerät an und drehen die Füße zur Änderung und Feineinstellung der Projektorwinkels.	***14***
2.	Löcher der Deckenhalterung	Ausschließlich mit InFocus-Deckenmontagesystemen verwenden (Produktnummer: PRJ-MNT-UNIV). Wenden Sie sich an Ihren InFocus-Händler oder besuchen Sie www.infocusstore.com.	

Hinweis:
Falls Sie den Projektor an der Decke installieren, empfehlen wir zur Gewährleistung einer angemessenen Befestigung, Belüftung und Installation dringend die Verwendung von durch InFocus zugelassenen Deckenhalterungen. Weitere Informationen entnehmen Sie der mit dem InFocus-Deckenmontageset gelieferten Installationsanleitung. Die Garantie deckt keine Schäden aufgrund des Einsatzes nicht zugelassener Deckenmontagesets oder der Installation an einem ungeeigneten Ort ab.

Aufbau der Fernbedienung



Wichtig:

1. *Verwenden Sie den Projektor nicht bei hellem Fluoreszenzlicht. Bestimmte hochfrequenzte Fluoreszenzleuchten können die Funktion der Fernbedienung beeinträchtigen.*

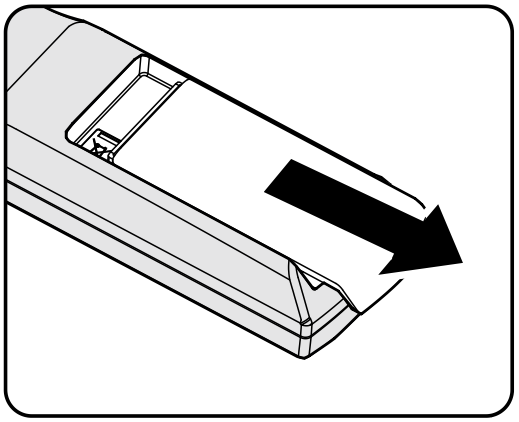
2. *Achten Sie darauf, dass sich keine Hindernisse zwischen Fernbedienung und Projektor befinden. Sollte sich ein Hindernis zwischen Fernbedienung und Projektor befinden, können Sie das Signal über bestimmte reflektierende Oberflächen (z. B. Projektorleinwände) weiterleiten.*

3. *Die Tasten am Projektor haben dieselben Funktionen wie die entsprechenden Tasten auf der Fernbedienung. Diese Bedienungsanleitung beschreibt die Funktionen anhand der Fernbedienung.*

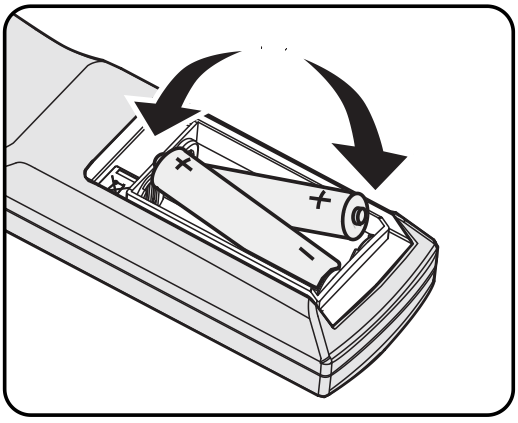
NR.	KOMPONENTE	BESCHREIBUNG	SIEHE SEITE:
1.	Ein-Taste	Einschalten des Projektors.	***12***
2.	LED-Anzeige	Leuchtet bei Betätigung der Fernbedienungstasten.	
3.	Anzeige-Modus	Auswahl eines geeigneten auf verschiedene Einsatzumgebungen voreingestellten Modus.	
4.	Kontrast	Einblenden des Kontrastreglers; passen Sie die Einstellung mit der Links-/Rechtstaste an.	
5.	Helligkeit	Einblenden des Helligkeitsreglers; passen Sie die Einstellung mit der Links-/Rechtstaste an.	
6.	Linkspfeil	Bei eingeblendetem OSD dient diese Taste der Linksnavigation. Wenn der Projektor per USB mit einem PC verbunden ist, wird mit dieser Taste das vorherige Dia aufgerufen.	***20***
7.	Menü	Einblenden des OSD-Menüs.	
8.	Auto. Bild	Erneute Synchronisierung des PC-Bildes.	
9.	Overscan	Anpassen des Overscans.	
10.	Quelle-1	VGA 1 / 2	
11.	Quelle-4	DISPLAYPORT	
12.	Quelle-7	S-Video	
13.	Aus-Taste	Ausschalten des Projektors.	***13***
14.	Quelle	Einblenden des Quellenmenüs.	
15.	info	Anzeige der Projektorinformationen.	
16.	Ton aus	Deaktivieren der Audioausgabe.	
17.	Aufwärtspfeil / Trapezkorrektur +	Bei eingeblendetem OSD dient diese Taste der Aufwärtsnavigation. Außerhalb des OSD passen Sie hiermit die Trapezkorrektur an.	***20***
18.	Auswahl	Aufrufen und Bestätigen von OSD-Einstellungen.	
19.	Rechtspfeil	Bei eingeblendetem OSD dient diese Taste der Rechtsnavigation. Wenn der Projektor per USB mit einem PC verbunden ist, wird mit dieser Taste das nächste Dia aufgerufen.	
20.	Abwärtspfeil / Trapezkorrektur -	Bei eingeblendetem OSD dient diese Taste der Abwärtsnavigation. Außerhalb des OSD passen Sie hiermit die Trapezkorrektur an.	
21.	Größe ändern	Ändern des Bildseitenverhältnisses.	
22.	Leere Anzeige	Anzeige eines leeren Bildschirms.	
23.	Lautstärke +	Erhöhen der Lautstärke.	
24.	Standbild	Anhalten des Videos.	
25.	Lautstärke -	Verringern der Lautstärke.	
26.	Quelle-3	DVI-D	
27.	Quelle-2	HDMI	
28.	Quelle-6	Component	
29.	Quelle-5	RGBHV	
30.	Licht	De-/Aktiviert die Hintergrundbeleuchtung der Fernbedienung.	
31.	Quelle-8	Composite	

Batterien in die Fernbedienung einlegen

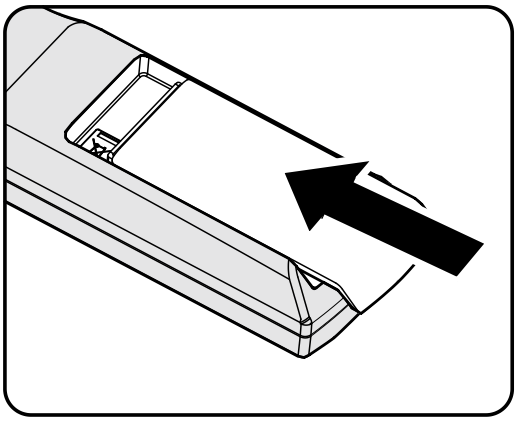
1. Entfernen Sie die Abdeckung des Batteriefachs, indem Sie diese in Pfeilrichtung schieben.



2. Legen Sie Batterien (nicht mitgeliefert) wie in der Abbildung gezeigt ein.



3. Bringen Sie die Abdeckung wieder an.



Achtung:
1. *Verwenden Sie ausschließlich AA-Batterien (wir raten zum Einsatz von Alkali-Batterien).*
2*. Entsorgen Sie verbrauchte Batterien entsprechend Ihrer örtlichen Richtlinien.*
3*. Entfernen Sie die Batterien, wenn Sie den Projektor über einen längeren Zeitraum nicht verwenden.*
4*. Kombinieren Sie nicht alte und neue Batterien; kombinieren Sie keine unterschiedlichen Batterietypen.*

Optionales Objektiv installieren oder entfernen

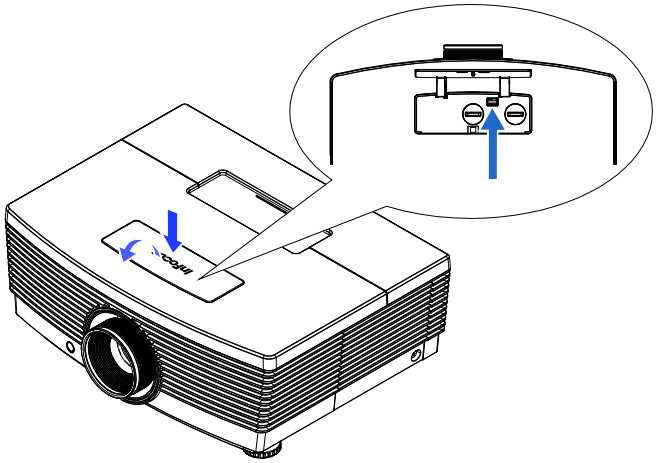
Achtung:

- *Schütteln Sie den Projektor und die Objektivkomponenten nicht, setzen Sie sie keinem übermäßigen Druck aus; diese Komponenten enthalten Präzisionsbauteile.*
- *Denken Sie vor dem Entfernen oder Installieren des Objektivs daran, den Projektor auszuschalten und zu warten, bis sich die Belüftung ausschaltet; deaktivieren Sie dann den Netzschalter.*
- *Berühren Sie beim Entfernen oder Installieren des Objektivs nicht die Objektivoberfläche.*
- *Halten Sie Fingerabdrücke, Staub und Öl von der Objektivoberfläche fern.*
- *Verkratzen Sie die Objektivoberfläche nicht.*
- *Arbeiten Sie auf einer ebenen Oberfläche; legen Sie zur Vermeidung von Kratzern ein weiches Tuch unter.*
- *Wenn Sie das Objektiv über einen längeren Zeitraum entfernen, bringen Sie zum Schutz des Projektors vor Staub und Schmutz die Objektivkappe an.*

Objektiv aus dem Projektor entfernen

1. Schieben Sie die obere Abdeckung ab siehe Abbildung.

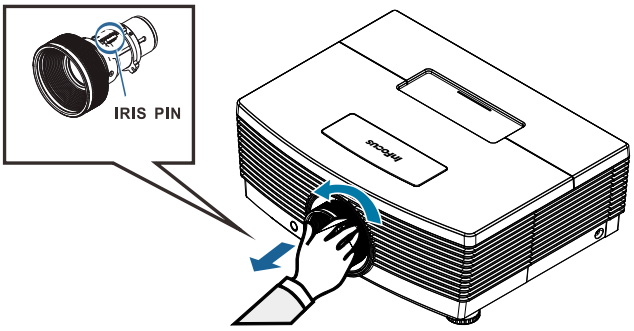
2. Drücken Sie den Objektivfreigabe-Schalter in die Freigabeposition.



3. Greifen Sie das Objektiv.

4. Drehen Sie das Objektiv gegen den Uhrzeigersinn.
Das Objektiv löst sich.

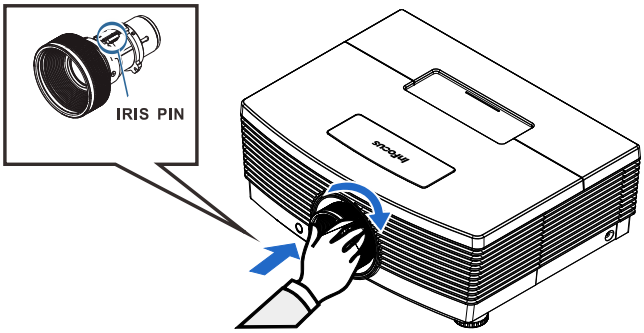
5. Ziehen Sie das Objektiv langsam heraus.



Neues Objektiv installieren

1. Richten Sie die Aussparungen aus; positionieren Sie das elektrische Kontaktfeld wie im Bild gezeigt.

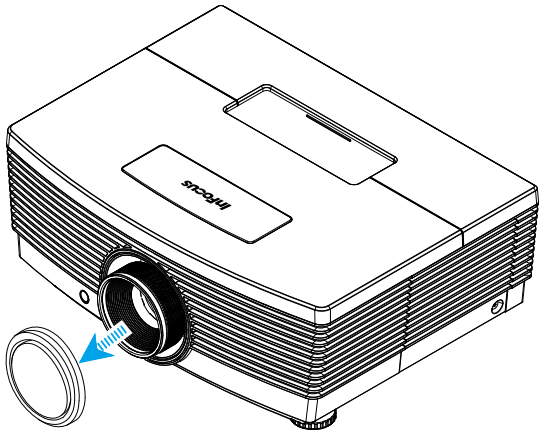
> ***Hinweis:***
> *Die Pin der Iris sollte in die abgebildete Richtung zeigen.*



2. Drehen Sie das Objektiv im Uhrzeigersinn, bis es mit einem Klickgeräusch einrastet.

Projektor einschalten und herunterfahren

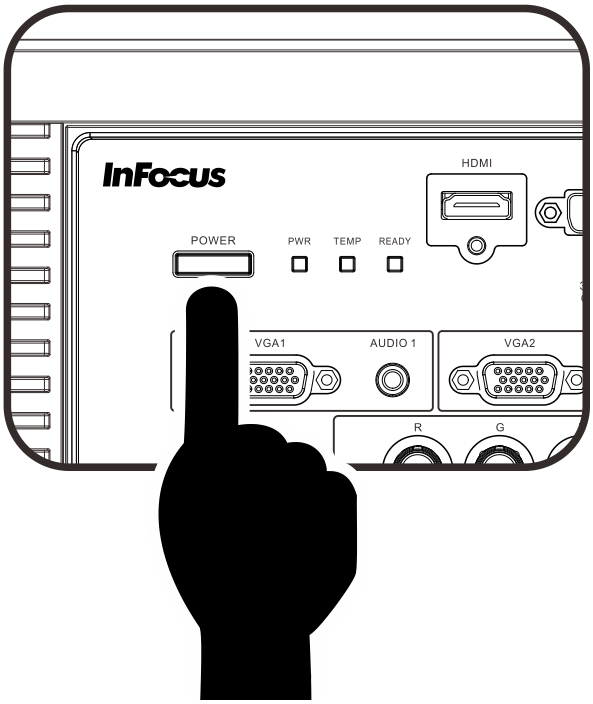
1. Entfernen Sie die Objektivkappe.



2. Schließen Sie das Netzkabel am Projektor an. Verbinden Sie das andere Ende mit einer Steckdose. Prüfen Sie, ob der Netzschalter an der Rückseite des Gerätes eingeschaltet ist. Wenn das Gerät mit Strom versorgt wird, leuchtet die Betriebs-LED rot.

3. Schalten Sie die Lampe mit Hilfe der „

“-Taste an der Rückseite des Projektors oder der Ein-Taste auf der Fernbedienung ein.
Die Betriebs-LED leuchtet nun grün. Der Startbildschirm wird nach etwa 30 Sekunden angezeigt.



4. Wenn mehr als ein Eingangsgerät angeschlossen ist, drücken Sie zum Umschalten zwischen den Geräten die **QUELLE**-Taste und anschließend ▲ ▼.

- DVI : Digital Visual Interface
- HDMI : High Definition Multimedia Interface (HDMI)
- DisplayPort : DisplayPort-Eingang
- VGA 1 / 2 : Analoges RGB1 / 2
- BNC : Videoquellen via analoge / serielle digitale Schnittstelle
- Component Video : DVD-Eingang YCbCr / YPbPr oder HDTV-Eingang
- S-Video : Super-Video (Y/C getrennt)
- Composite Video : Herkömmliches Composite Video

5. Drücken Sie zum Ausschalten des Projektors die Aus-Taste ( ) am Bedienfeld oder auf der Fernbedienung. Sobald das AUSSCHALTEN-Fenster erscheint, drücken Sie noch einmal die Aus-Taste ( ).

Der Projektor schaltet sich aus.

Achtung:
1*. Achten Sie darauf, vor dem Einsatz des Projektors die Objektivabdeckung zu entfernen.*

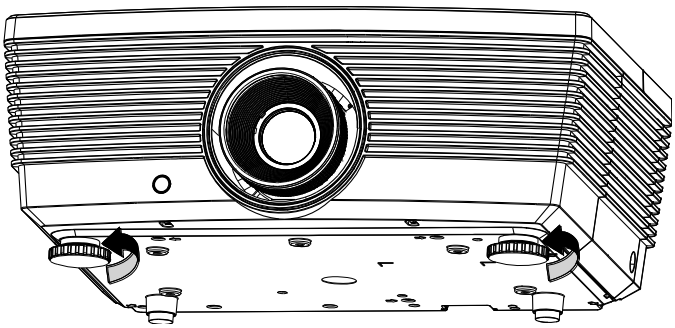
2*. Ziehen Sie das Netzkabel erst, wenn die BEREIT-LED nicht mehr blinkt und dadurch anzeigt, dass der Projektor abgekühlt ist.*

Projektorposition anpassen

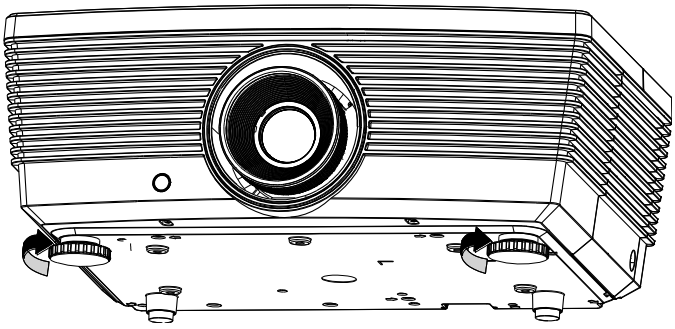
Beachten Sie beim Aufstellen des Projektors Folgendes:

- *Projektortisch oder -ständer sollten einen sicheren, ebenen Stand aufweisen.*
- *Platzieren Sie den Projektor so, dass er lotrecht zur Leinwand steht.*
- *Entfernen und entsorgen Sie die Schaumstoffabstandhalter an den hinteren Ausgleichsfüßen, bevor Sie den Projektionswinkel anpassen.*
- *Achten Sie darauf, dass die Kabel sicher verlegt sind, sodass niemand darüber stolpert.*

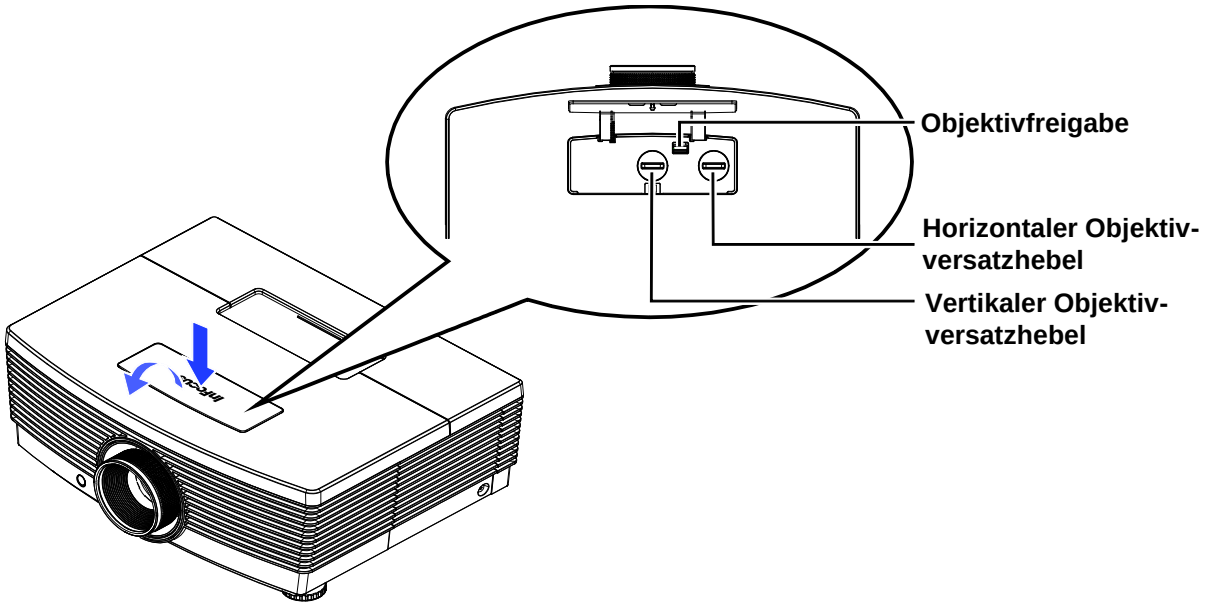
1. Drehen Sie die Ausgleichsfüße zum Anheben der Projektorhöhe im Uhrzeigersinn.



2. Heben Sie den Projektor zum Absenken der Projektorhöhe an und drehen Sie die Ausgleichsfüße gegen den Uhrzeigersinn.



Position des Projektionsbildes per Versatz anpassen



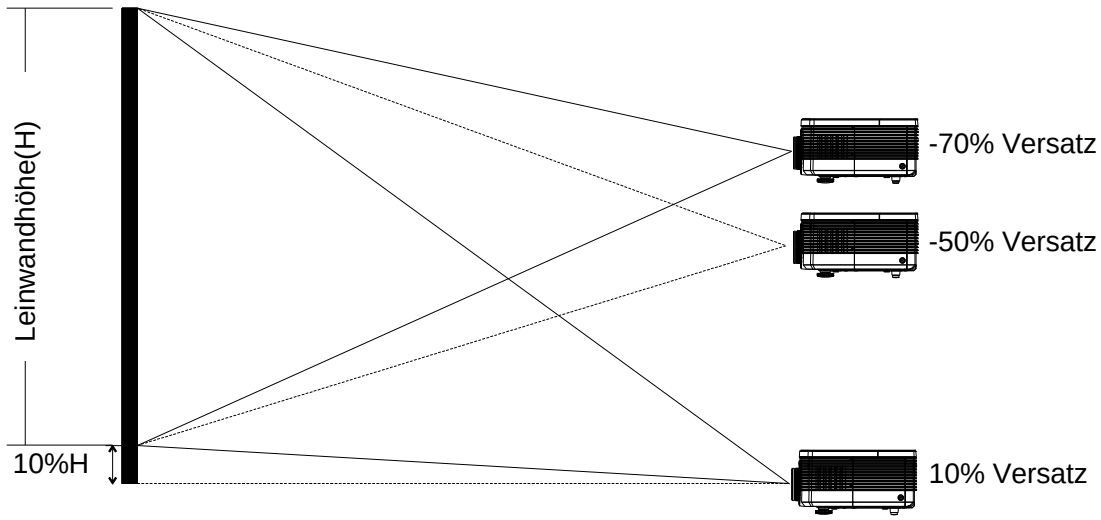
Die Versatzfunktion ermöglicht einen Objektivversatz, der der Anpassung der vertikalen oder horizontalen Position des projizierten Bildes innerhalb des nachstehend angegebenen Bereichs dient.

Der Versatz ist ein einzigartiges System, das im Vergleich zu herkömmlichen Objektivversatzsystemen einen Versatz unter Einhaltung eines wesentlich höheren ANSI-Kontrastverhältnisses bietet.

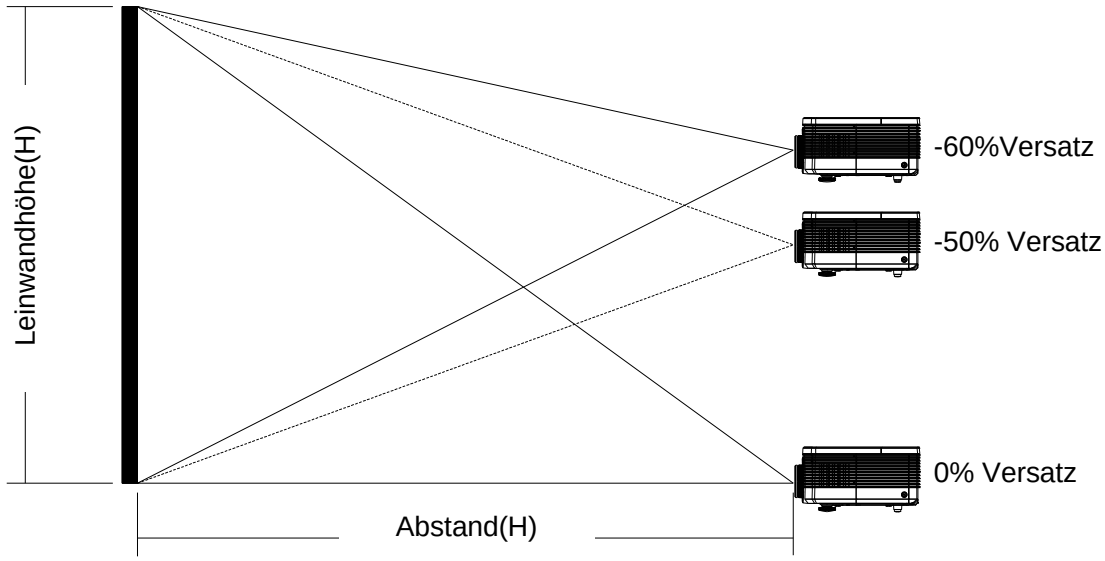
Vertikale Bildposition anpassen

Die vertikale Bildhöhe kann beim IN5316HDa (1080P) auf einen Versatz zwischen 10 % und -70 %; 0 % und -60 % Versatz bei IN5312a (XGA); (Versatz = (O/H) x 100 %, O: Entfernung von der Unterkante des Bildes bis zur Objektivmitte). Beachten Sie, dass die maximale vertikale Bildhöhe durch die horizontale Bildposition eingeschränkt werden kann. Der Versatz ist der Abstand zwischen der Linie der Objektivmitte und der Unterkante des Bildes. Der Versatz ist positiv, wenn die Linie der Objektivmitte unterhalb der Unterkante des Bildes liegt. Der Versatz ist negativ, wenn die Linie der Objektivmitte oberhalb der Unterkante des Bildes liegt. Es ist beispielsweise nicht möglich, die oben genannte maximale vertikale Bildhöhe zu erreichen, wenn die horizontale Bildposition auf das Maximum eingestellt ist. Bitte entnehmen Sie weitere Einzelheiten der nachstehenden Abbildung zum Versatzbereich.

Bei IN5316HDa (1080P)



Bei IN5312a (XGA)



Horizontale Bildposition anpassen

Wenn sich das Objektiv in der mittleren Position befindet, kann die horizontale Bildposition um bis zu 5 % der Bildbreite nach links oder rechts angepasst werden. Beachten Sie, dass die maximale horizontale Bildhöhe durch die vertikale Bildposition eingeschränkt werden kann. Es ist beispielsweise nicht möglich, die oben genannte maximale horizontale Bildposition zu erreichen, wenn die vertikale Bildposition auf das Maximum eingestellt ist. Bitte entnehmen Sie weitere Einzelheiten der nachstehenden Abbildung zum Versatzbereich.

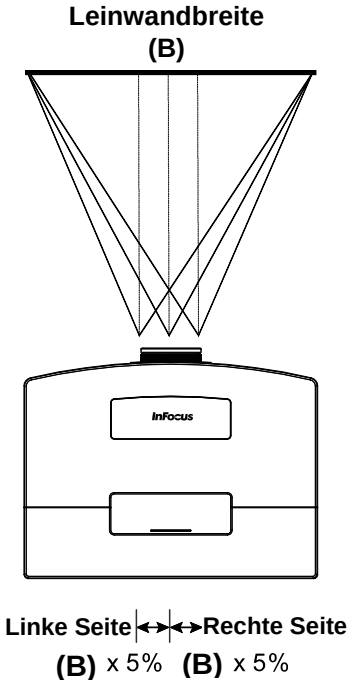
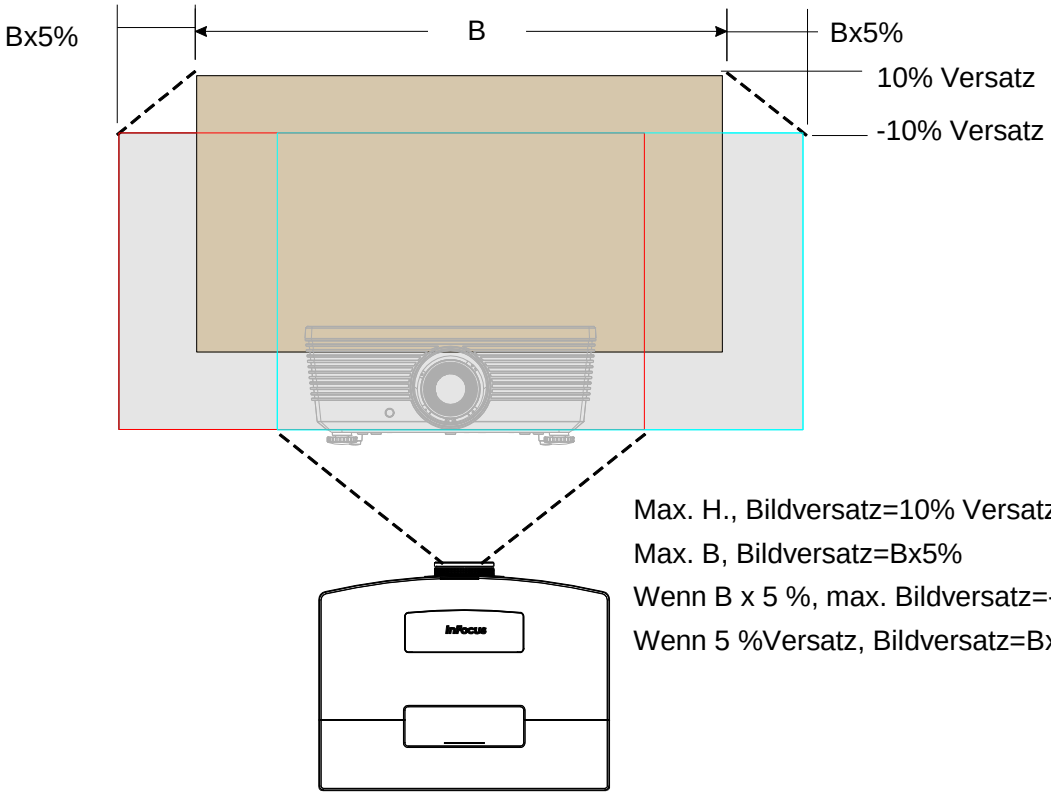
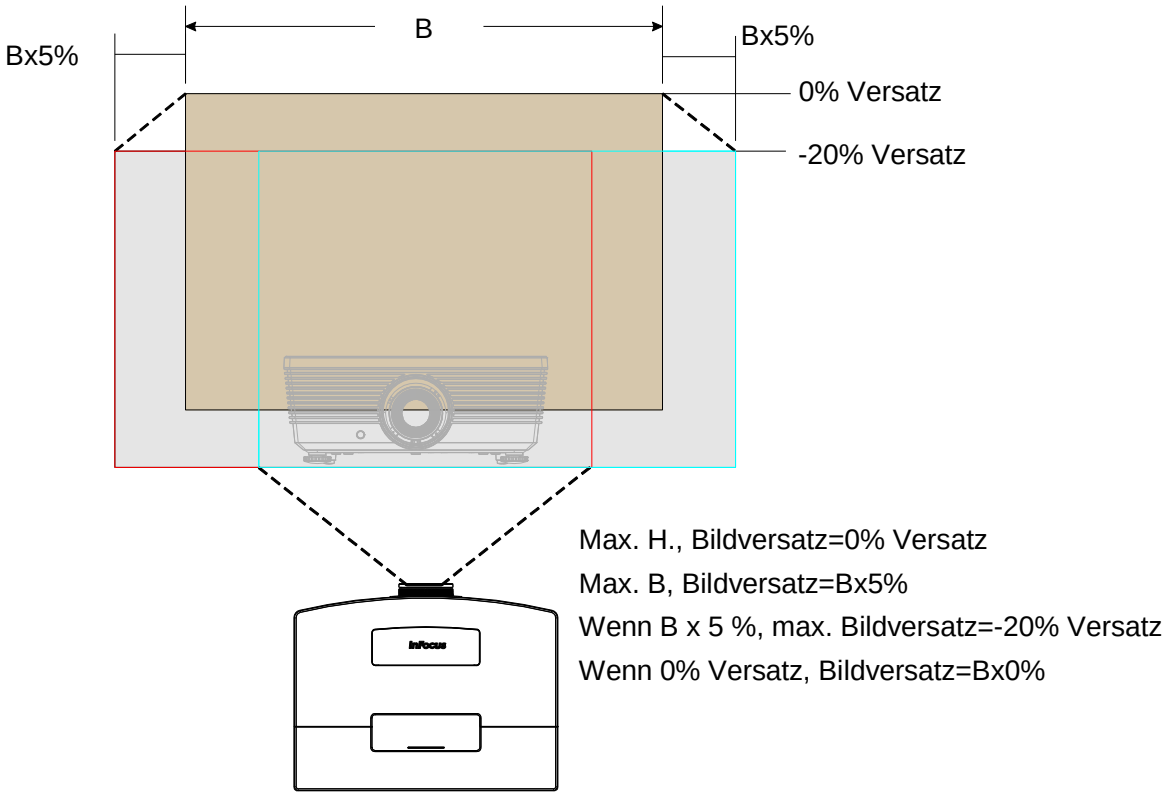


Abbildung zum Versatzbereich

Bei IN5316HDa (1080P)

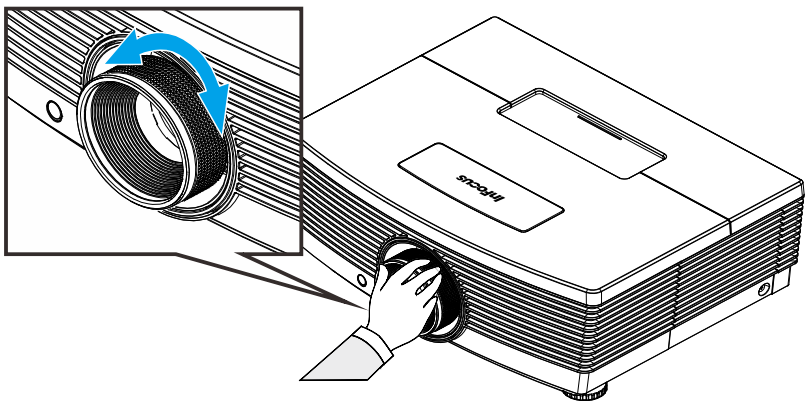


Bei IN5312a (XGA)

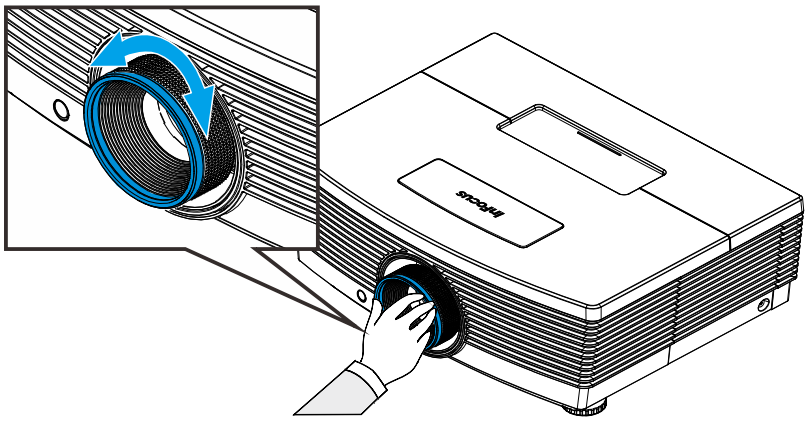


Zoomfaktor, Fokus und Trapezkorrektur anpassen

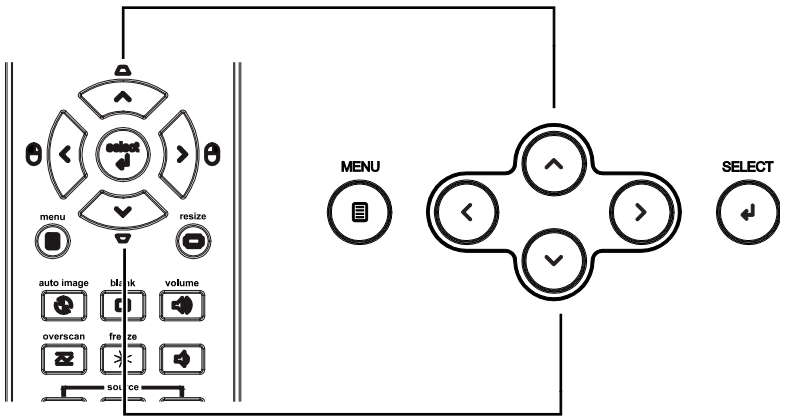
1. Ändern Sie die Größe des projizierten Bildes und die Größe der Projektionsfläche mit Hilfe des **Zoomrings**.



2. Stellen Sie das projizierte Bild mit dem **Fokusring** scharf.



3. Korrigieren Sie den Trapezeffekt (oben oder unten breiter) mit Hilfe der **Trapezkorrektur**-Tasten (am Projektor oder auf der Fernbedienung).



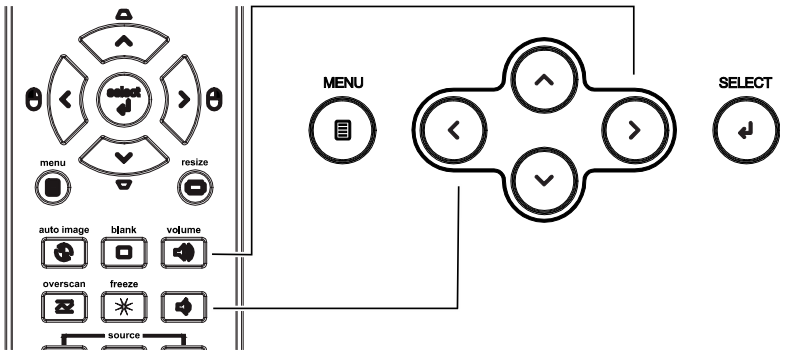
Fernbedienung und OSD-Anzeige

4. Die Trapezkorrektur-Leiste erscheint auf dem Bildschirm.

Lautstärke anpassen

1. Drücken Sie die **Lautstärke**-Tasten (am Projektor oder auf der Fernbedienung).

Die Lautstärke-Leiste erscheint auf dem Bildschirm.



2. Drücken Sie die Tasten **Lautstärke +/-** (am Projektor oder auf der Fernbedienung).

3. Drücken Sie zum Deaktivieren der Audioausgabe die **Ton aus**-Taste (diese Funktion ist nur über die Fernbedienung verfügbar).

EINSTELLUNGEN DES BILDSCHIRMMENÜS (OSD)

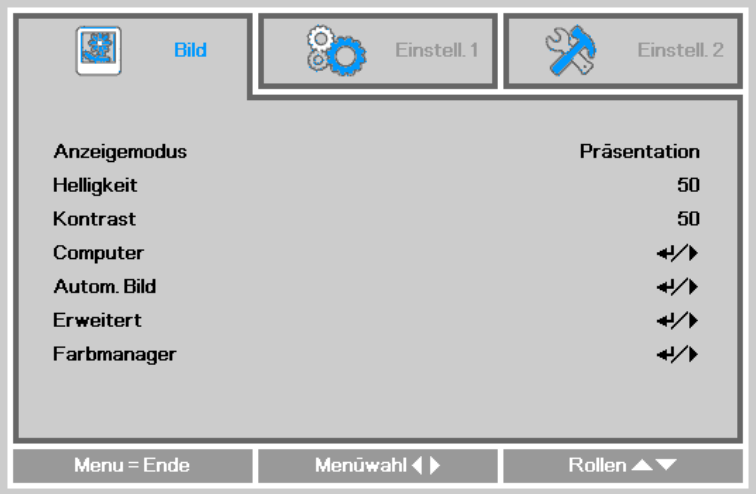
Bedienelemente des Bildschirmmenüs

Der Projektor verfügt über ein Bildschirmmenü, über das Sie das Bild anpassen und verschiedene Einstellungen ändern können.

Durch das Bildschirmmenü navigieren

Sie können mit Hilfe der Pfeiltasten auf der Fernbedienung oder am Bedienfeld durch das Bildschirmmenü navigieren und Änderungen vornehmen.

1. Rufen Sie mit der **MENÜ**-Taste das Bildschirmmenü auf.
2. Es stehen drei Menüs zur Auswahl. Wählen Sie mit den Tasten◄ ► das gewünschte Menü.
3. Drücken Sie zum Aufwärts- / Abwärtsbewegen in einem Menü die Tasten ▲ ▼.
4. Mit ◄ ► ändern Sie die Werte der Einstellungen.
5. Drücken Sie zum Zugreifen auf ein anderes Menü, zum Verlassen eines Untermenüs oder zum Schließen des OSD die **MENÜ**-Taste.

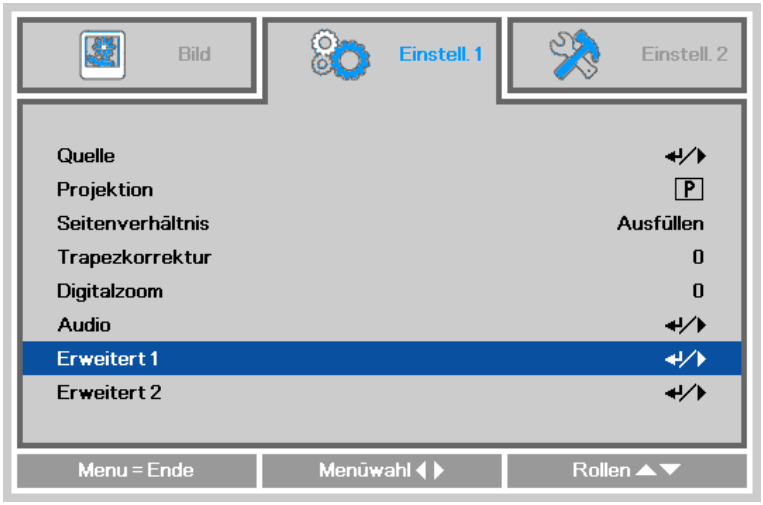


Hinweis:
Je nach Videoquelle sind nicht alle Elemente im Bildschirmmenü verfügbar. Das Element ***PC-Detailanpassung*** *im Display-Menü kann beispielsweise nur modifiziert werden, wenn das Gerät mit einem PC verbunden ist. Die Elemente, die nicht verfügbar sind, sind ausgegraut und können nicht aufgerufen werden.*

OSD-Sprache einstellen

Stellen Sie vor dem Fortfahren die gewünschte OSD-Sprache ein.

1. Drücken Sie die **Menu (Menü)**-Taste. Wählen Sie mit den Tasten ◄ / ► **Einstell. 1**. Wählen Sie mit den Pfeiltasten ▲ / ▼ das **Erweitert1**-Menü.



2. Rufen Sie mit ↵ (Enter) / ► das **Erweitert 1**-Untermenü auf. Heben Sie mit ▲ / ▼ die Option **Sprache** hervor.

3. Markieren Sie mit den Cursortasten die gewünschte Sprache.
4. Drücken Sie zum Schließen des Bildschirmmenüs viermal die **Menu (Menü)**-Taste.

Übersicht über das Bildschirmmenü

Der folgenden Abbildung können Sie die Menüelemente und deren zugehörige Einstellungsbereiche entnehmen.

HAUPTMENÜ	UNTERMENÜ			EINSTELLUNGEN
Bild	Anzeige-Modus			Präsentation, Hell, Spiel, Film, TV, sRGB, Tafel, Nutzer
	Helligkeit			0~100
	Kontrast			0~100
	Computer	Horizontalposition		-50~50 (Je nach Auto-Sperre)
		Vertikalposition		-50~50 (Je nach Auto-Sperre)
		Frequenz		0~31
		Spurhaltung		-5~5
	Autom. Bild			
	Erweitert	Farbbrillanz		0~10
		Schärfe		0~31
		Gamma		1.8, 2.0, 2.2, 2.4, S/W, Linear
		Farbtemperatur		Warm, Normal, Kalt
		Video-AGC		Aus, Ein
		Saturation		0~100
		Farbton		0~100
	Farbmanager	Rot	Farbton, Sättigung, Zunahme	0~100
		Grün	Farbton, Sättigung, Zunahme	0~100
		Blau	Farbton, Sättigung, Zunahme	0~100
		Cyan	Farbton, Sättigung, Zunahme	0~100
		Magenta	Farbton, Sättigung, Zunahme	0~100
		Gelb	Farbton, Sättigung, Zunahme	0~100
		Weiß	Rot, Grün, Blau	0~100

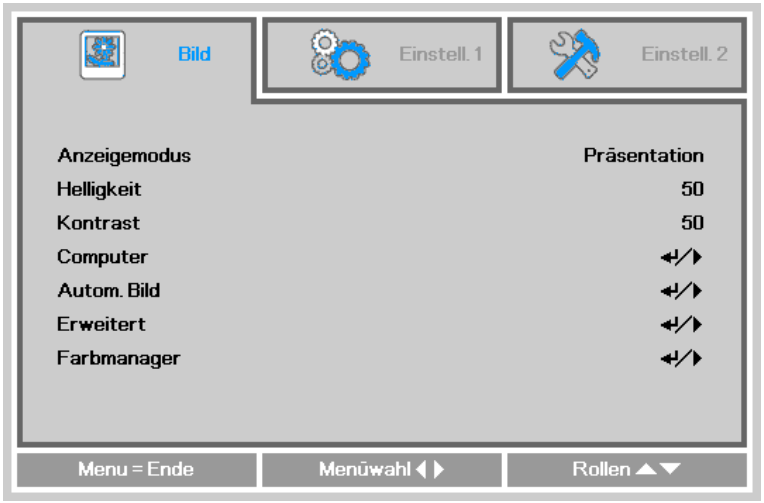
HAUPTMENÜ	UNTERMENÜ			EINSTELLUNGEN
Einstell. 1	Quelle	Quelle		Beachten Sie die Eingangsquellenauswahl (IR / Tastenfeld)
	Projektion			Normale, Rück, Decke, Rück + Decke
	Aspektrate			Füllen, 4:3, 16:9, Letterbox, Nativ, 2,35:1
	Trapezkorrektur			-40~40
	Digitalzoom			-10~10
	Audio	Lautstärke		0~10
		Ton aus		Aus, Ein
	Erweitert 1	Sprache		English, Français, Deutsch, Español, Português, 簡体中文, 繁體中文, Italiano, Norsk, Svenska, Nederlands, Русский, Polski, Suomi, Ελληνικά, 한국어, Magyar, Čeština, العربية, Türkçe, Việt, 日本語, ไทย, فارسی, תירבע, Bahasa Indonesia, Dansk
		Sicherheitsschloss		Aus, Ein
		Kein Bild		Leeranzeige, Rot, Grün, Blau, Weiß
		Spritzer-Logo		Std., Aus, Nutzer
		Closed Captioning		Aus, Ein
		Tastenfeldsperre		Aus, Ein
		3D-Einstellung	3D	Aus, DLP-Link, IR
			3D Sync Invert (Synchronisation umkehren)	Aus, Ein
			3D-Format	Frame Sequential, Top/Bottom, Side-By-Side, Frame Packing (nur 3D-Frame-Packing-HDMI-Quelle)
		Bildschirmaufnahme		
	Erweitert 2	Testmuster		Ohne, RGB-Rampen, Farbbalken, Stufenbalken, Schachbrett, Gitter, Horizontale Linien
		H-Bildversatz		-50~50
		V-Bildversatz		-50~50

HAUPTMENÜ	UNTERMENÜ			EINSTELLUNGEN
Einstell. 2	Autom. Quelle			Aus, Ein
	Kein Signal -> Abschaltung			0~180
	Autom. Einschaltung			Aus, Ein
	Lampenmodus			Öko, Normal, Steig.
	Einst. zurücksetzen			
	Status	Eingangsquelle		
		Videoinfo		
		Lampenstunden (Öko, Normal, Steig.)		
		Softwareversion		
		Seriennummer		
	Erweitert 1	Menüposition		Mitte, Unten, Oben, Links, Rechts
		Durchschein-Menü		0%, 25%, 50%, 75%, 100%
		Energiesparmod.		Aus, Geringe Leistung, Per LAN einschalten, VGA-Ausgabe.
		Lüftergeschwindigkeit		Normal, Hoch
		Lampenstd. zurücksetzen		
		Projektor-ID		0-98
		Netzwerk	Netzwerkstatus	Verbinden, Trennen
			DHCP	Aus, Ein
			IP-Adresse	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
			Subnetzmaske	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
			Gateway	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
			DNS	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
			Übernehmen	OK / Abbrechen
		Video-Overscan		Aus, Ein
	Erweitert 2	Sleeptimer		0~600
		Quellenfilter	DVI	Deaktivieren, Aktivieren
			HDMI	Deaktivieren, Aktivieren
			DisplayPort	Deaktivieren, Aktivieren
			VGA1	Deaktivieren, Aktivieren
			VGA2	Deaktivieren, Aktivieren
			BNC	Deaktivieren, Aktivieren
			Component Video	Deaktivieren, Aktivieren
			S-Video	Deaktivieren, Aktivieren
			Composite Video	Deaktivieren, Aktivieren

Bild-Menü

> ***Achtung!***
> *Wenn Bildoptionen geändert werden, wechselt der Anzeigemodus zu Benutzer.*

Drücken Sie zum Öffnen des **Bildschirmmenüs** die **Menü**-Taste. Wählen Sie mit ◄ / ► das **Bild-Menü**. Drücken Sie zum Aufwärts- / Abwärtsbewegen im **Bild**-Menü ▲ / ▼. Drücken Sie zum Aufrufen und Ändern der Einstellungswerte ◄ / ►.



NR.	BESCHREIBUNG
Anzeigemodus	Drücken Sie zum Aufrufen und Einstellen des Anzeigemodus ◄ / ►.
Helligkeit	Drücken Sie zum Aufrufen und Anpassen der Helligkeit ◄ / ►.
Kontrast	Drücken Sie zum Aufrufen und Anpassen des Kontrasts ◄ / ►.
Computer	Drücken Sie zum Aufrufen des Computer-Menüs ↵ (Enter) / ►. Siehe *Computer-Menü* auf Seite 26.
Autom. Bild	Mit ↵ (Enter) / ► können Sie Phase, Spurbildung, Größe und Position automatisch anpassen.
Erweitert	Drücken Sie zum Aufrufen des Erweitert-Menüs ↵ (Enter) / ►. Siehe *Erweiterte Funktionen* auf Seite 27.
Farbmanager	Drücken Sie zum Aufrufen des Farbmanager-Menüs ↵ (Enter) / ►. Seite 28 bietet weitere Informationen zum *Farbmanager*.

Computer-Menü

Rufen Sie mit der Taste **Menü** das **OSD**-Menü auf. Wählen Sie mit ◄ / ► das **Bild**-Menü. Wählen Sie mit ▲ / ▼ das **Computer**-Menü; drücken Sie dann **Enter** oder ►. Mit den Tasten ▲ / ▼ bewegen Sie sich im **Computer**-Menü nach oben und unten.

NR.	BESCHREIBUNG
Horizontalposition	Drücken Sie zum Aufrufen und horizontalen (nach links oder rechts) Anpassen der Anzeigeposition ◄ / ►.
Vertikalposition	Drücken Sie zum Aufrufen und vertikalen (nach oben oder unten) Anpassen der Anzeigeposition ◄ / ►.
Frequenz	Drücken Sie zum Aufrufen und Anpassen des A/D-Abtasttakts ◄ / ►.
Spurhaltung	Drücken Sie zum Aufrufen und Anpassen des A/D-Abtastpunkts ◄ / ►.

Erweiterte Funktionen

Drücken Sie zum Öffnen des **Bildschirmmenüs** die **Menü**-Taste. Wählen Sie mit ◄ / ► das **Bild**-Menü. Wählen Sie mit ▼ / ▲ das **Erweitert**-Menü; drücken Sie dann **Enter** oder ►. Mit den Tasten ▲ / ▼ bewegen Sie sich im **Erweitert**-Menü nach oben und unten.

NR.	BESCHREIBUNG
Brilliant Color	Drücken Sie zum Aufrufen und Anpassen des BrilliantColor-Wertes ◄ / ►.
Schärfe	Drücken Sie zum Aufrufen und Anpassen der Schärfe ◄ / ►.
Gamma	Drücken Sie zum Aufrufen und Anpassen der Gammakorrektur des Bildschirms ◄ / ►.
Farbtemperatur	Drücken Sie zum Aufrufen und Anpassen der Farbtemperatur ◄ / ►.
Video-AGC	Drücken Sie zum Aufrufen und De-/Aktivieren der automatischen Verstärkungsregelung der Videoquelle ◄ / ►.
Videosättigung	Drücken Sie zum Aufrufen und Anpassen der Sättigung des Videobildes ◄ / ►.
Videofarbton	Drücken Sie zum Aufrufen und Anpassen des Videofarbtons ◄ / ►.

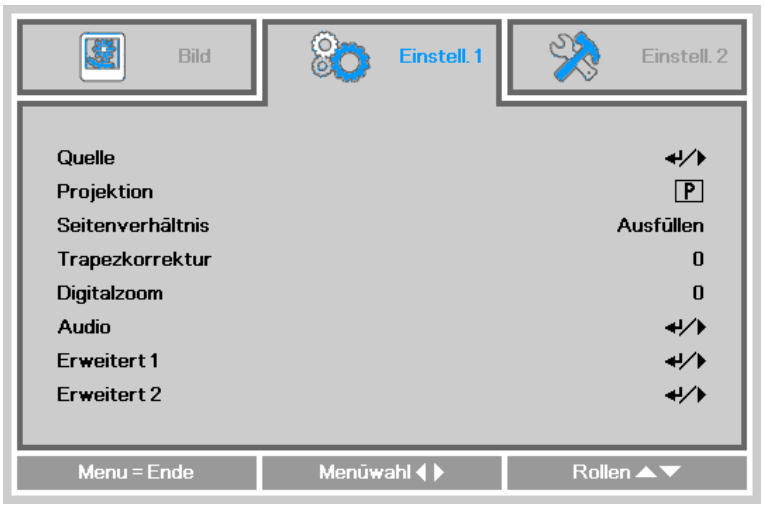
Farbmanager

Drücken Sie zum Öffnen des **Bildschirmmenüs** die **Menü**-Taste. Wählen Sie mit ◄ / ► das **Bild**-Menü. Wählen Sie mit ▼ / ▲ das **Farbmanager**-Menü, drücken Sie dann **Enter** oder ►. Mit den Tasten ▲ / ▼ bewegen Sie sich im **Farbmanager**-Menü nach oben und unten.

NR.	BESCHREIBUNG
Rot	Zur Auswahl des Rot-Farbmanagers auswählen. Drücken Sie zum Anpassen von Farbton, Sättigung und Verstärkung ◄ / ►.
Grün	Zur Auswahl des Grün-Farbmanagers auswählen. Drücken Sie zum Anpassen von Farbton, Sättigung und Verstärkung ◄ / ►.
Blau	Zur Auswahl des Blau-Farbmanagers auswählen. Drücken Sie zum Anpassen von Farbton, Sättigung und Verstärkung ◄ / ►.
Cyan	Zur Auswahl des Cyan-Farbmanagers auswählen. Drücken Sie zum Anpassen von Farbton, Sättigung und Verstärkung ◄ / ►.
Magenta	Zur Auswahl des Magenta-Farbmanagers auswählen. Drücken Sie zum Anpassen von Farbton, Sättigung und Verstärkung ◄ / ►.
Gelb	Zur Auswahl des Gelb-Farbmanagers auswählen. Drücken Sie zum Anpassen von Farbton, Sättigung und Verstärkung ◄ / ►.
Weiß	Zur Auswahl des Weiß-Farbmanagers auswählen. Drücken Sie zum Anpassen von Rot, Grün und Blau ◄ / ►.

Einstell. 1-Menü

Drücken Sie zum Öffnen des **Bildschirmmenüs** die **Menü**-Taste. Wählen Sie mit ◄ / ► das **Einstell. 1**-Menü. Drücken Sie zum Aufwärts- / Abwärtsbewegen im **Einstell. 1**-Menü ▲ / ▼. Drücken Sie zum Aufrufen und Ändern der Einstellungswerte ◄ / ►.



NR.	BESCHREIBUNG
Quelle	Rufen Sie mit ↵ (Enter) / ► das Quelle-Menü auf. Beachten Sie die Eingangsquellenauswahl (IR / Tastenfeld).
Projektion	Drücken Sie zum Aufrufen und Auswählen zwischen vier verschiedenen Projektionsmethoden ◄ / ►: Normal, Decke, Rück und Rück + Decke.
Seitenverhältnis	Drücken Sie zum Aufrufen und Anpassen des Videoseitenverhältnisses ◄ / ►.
Trapezkorrektur	Drücken Sie zum Aufrufen und Anpassen der Trapezkorrektur ◄ / ►.
Digitalzoom	Drücken Sie zum Aufrufen und Anpassen des Digitalzoom-Menüs ◄ / ►.
Audio	Rufen Sie mit ↵ (Enter) / ► das Audio-Menü auf. Siehe *Audio* auf Seite 30.
Erweitert 1	Drücken Sie zum Aufrufen des Erweitert 1-Menüs ↵ (Enter) / ►. Siehe *Erweitert 1-Funktion* auf Seite 31.
Erweitert 2	Drücken Sie zum Aufrufen des Erweitert 2-Menüs ↵ (Enter) / ►. Siehe *Erweitert 2-Funktion* auf Seite 33.

Audio

Drücken Sie zum Öffnen des **Bildschirmmenüs** die **Menü**-Taste. Wählen Sie mit ◄ / ► das **Einstell. 1**-Menü. Wählen Sie mit ▼ / ▲ das **Audio**-Menü; drücken Sie dann **Enter** oder ►. Mit den Tasten ▲ / ▼ bewegen Sie sich im **Audio**-Menü nach oben und unten.

NR.	BESCHREIBUNG
Lautstärke	Drücken Sie zum Aufrufen und Anpassen der Lautstärke ◄ / ►.
Stumm	Drücken Sie zum Aufrufen ◄ / ►, schalten Sie die Lautsprecher ein oder aus.

Erweitert 1-Funktion

Drücken Sie zum Öffnen des **Bildschirmmenüs** die **Menü**-Taste. Wählen Sie mit ◄ / ► das **Einstell. 1**-Menü. Wählen Sie mit ▲ / ▼ das **Erweitert 1**-Menü; drücken Sie dann **Enter** oder ►. Mit den Tasten ▲ / ▼ bewegen Sie sich im **Erweitert 1**-Menü nach oben und unten. Drücken Sie zum Aufrufen und Ändern der Einstellungswerte ◄ / ►.

NR.	BESCHREIBUNG
Sprache	Drücken Sie zum Aufrufen und Auswählen einer anderen OSD-Sprache ◄ / ►.
Sicherheitssperre	Drücken Sie zum Aufrufen und De-/Aktivieren der Sicherheitsschloss-Funktion ◄ / ►.
Kein Bild	Drücken Sie zum Aufrufen und Auswählen einer anderen Leeranzeige-Farbe ◄ / ►.
Start-Logo	Drücken Sie zum Aufrufen und Ein-/Ausschalten des Startlogos ◄ / ►.
Closed Captioning	Drücken Sie zum Aufrufen und De-/Aktivieren der geschlossenen Untertitel ◄ / ►.
Bedienfeldsperre	Drücken Sie zum Aufrufen und De-/Aktivieren der Tasten am Tastenfeld ◄ / ►.
3D-Einstellung	Drücken Sie zum Aufrufen des 3D-Menüs ↵ (Enter) / ►. Seite 32 bietet weitere Informationen zum *3D-Einstellung*.
Bildschirmaufnahme	Drücken Sie zum Erfassen eines Bildes Ihrer Anzeige ↵ (Enter) / ►; es wird beim nächsten Einschaltvorgang angezeigt.

Hinweis:
Zur Nutzung der 3D-Funktion müssen Sie zuerst die 3D-Wiedergabe im 3D-Menü an Ihrem DVD-Gerät aktivieren.

3D-Einstellung

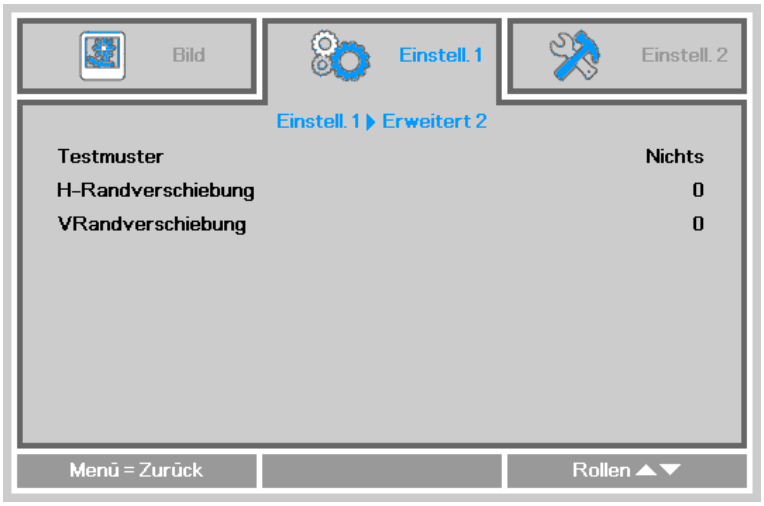
NR.	BESCHREIBUNG
3D	Drücken Sie zum Aufrufen und Wählen eines anderen 3D-Modus ◄ / ►.
3D Sync-Umkehrung	Drücken Sie zum Aufrufen und De-/Aktivieren der 3D-Sync-Umkehrung ◄ / ►.
3D-Format	Drücken Sie zum Aufrufen und Wählen eines anderen 3D-Formats ◄ / ►.

Hinweis:

1. *Die 3D-OSD-Menüoptionen sind standardmäßig ausgegraut, bis eine 3D-Quelle erkannt wird. Wenn eine 3D-Quelle erkannt wird, werden die Menüoptionen verfügbar.*
2. *Verwenden Sie zum Betrachten eines 3D-Bildes eine 3D-Brille.*
3. *Sie benötigen 3D-Inhalte von einer 3D-DVD oder 3D-Mediendatei.*
4. *Sie müssen die 3D-Quelle aktivieren (einige 3D-DVD-Inhalte verfügen über eine Option zur De-/Aktivierung der 3D-Funktion).*
5. *Sie benötigen eine DLP-Link-3D- oder IR-3D-Shutterbrille. Bei einer IR-3D-Shutterbrille müssen Sie einen Treiber auf Ihrem PC installieren und einen USB-Sender anschließen.*
6. *Achten Sie darauf, den mit Ihrem Brillentyp (DLP Link oder IR-3D) übereinstimmenden 3D-Modus zu wählen).*
7. *Schalten Sie die Brille ein. Die Brillen verfügen normalerweise über eine Ein-/Austaste. Befolgen Sie zum Abschließen der Einrichtung die mit Ihrer Brille gelieferten Konfigurationsanweisungen.*

Erweitert 2-Funktion

Drücken Sie zum Öffnen des **Bildschirmmenüs** die **Menü**-Taste. Wählen Sie mit ◄ / ► das **Einstell. 1**-Menü. Wählen Sie mit ▲ / ▼ das **Erweitert 2**-Menü; drücken Sie dann **Enter** oder ►. Mit den Tasten ▲ / ▼ bewegen Sie sich im **Erweitert 2**-Menü nach oben und unten. Drücken Sie zum Aufrufen und Ändern der Einstellungswerte ◄ / ►.



NR.	BESCHREIBUNG
Testmuster	Drücken Sie zum Aufrufen und Wählen eines internen Testmusters ◄ / ►.
H-Randverschiebung	Drücken Sie zum Aufrufen und Wählen der H-Bildverschiebung ◄ / ►.
VRandverschiebung	Drücken Sie zum Aufrufen und Wählen der V-Bildverschiebung ◄ / ►.

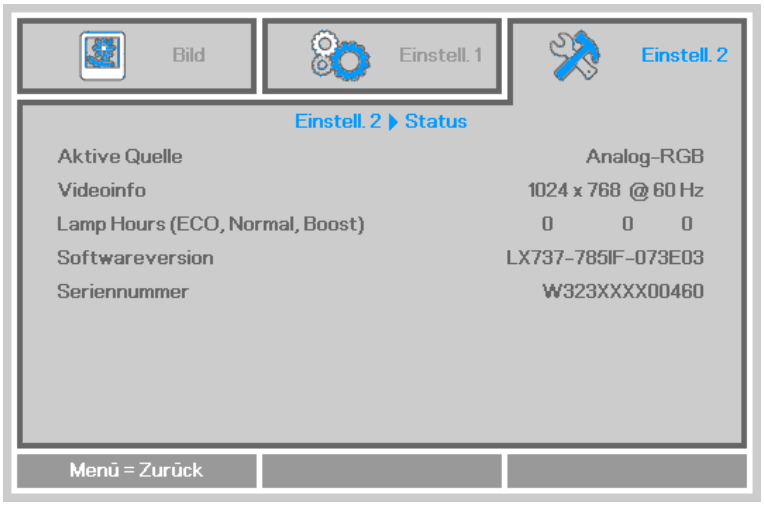
Einstell. 2-Menü

Drücken Sie zum Öffnen des **Bildschirmmenüs** die **Menü**-Taste. Wählen Sie mit ◄ / ► das **Einstell. 2**-Menü. Drücken Sie zum Aufwärts- / Abwärtsbewegen im **Einstell. 2**-Menü ▲ / ▼.

NR.	BESCHREIBUNG
Autom. Quelle	Drücken Sie zum Aufrufen und De-/Aktivieren der automatischen Quellenerkennung ◄ / ►.
Absch., wenn kein Signal (Min.)	Mit ◄ / ► können Sie die Funktion zur automatischen Abschaltung der Lampe bei ausbleibendem Signal aufrufen und de-/aktivieren.
Autom. Einschaltung	Mit den Tasten ◄ / ► können Sie die Funktion zur automatischen Einschaltung bei Herstellung der Stromversorgung aufrufen und de-/aktivieren.
Lampenmodus	Drücken Sie zum Aufrufen und Wählen des gewünschten Lampenmodus ◄ / ►; dadurch können Sie die Helligkeit der Lampe erhöhen oder zum Verlängern der Lampenbetriebslebenszeit verringern.
Alles zurücksetzen	Drücken Sie zum Zurücksetzen aller Einstellungen auf die werkseitigen Standardwerte ↵ (Enter) / ►.
Status	Rufen Sie mit ↵ (Enter) / ► das Status-Menü auf. Seite 35 bietet weitere Informationen zum *Status*.
Erweitert 1	Drücken Sie zum Aufrufen des Erweitert 1-Menüs ↵ (Enter) / ►. Siehe *Erweitert 1-Funktion* auf Seite 36.
Erweitert 2	Drücken Sie zum Aufrufen des Erweitert 2-Menüs ↵ (Enter) / ►. Siehe *Erweitert 2-Funktion* auf Seite 39.

Status

Drücken Sie zum Aufwärts- / Abwärtsbewegen im **Einstell. 2**-Menü die Pfeiltasten ▲ / ▼. Wählen Sie das **Status**-Menü, drücken Sie zum Aufrufen **Enter** oder ►.



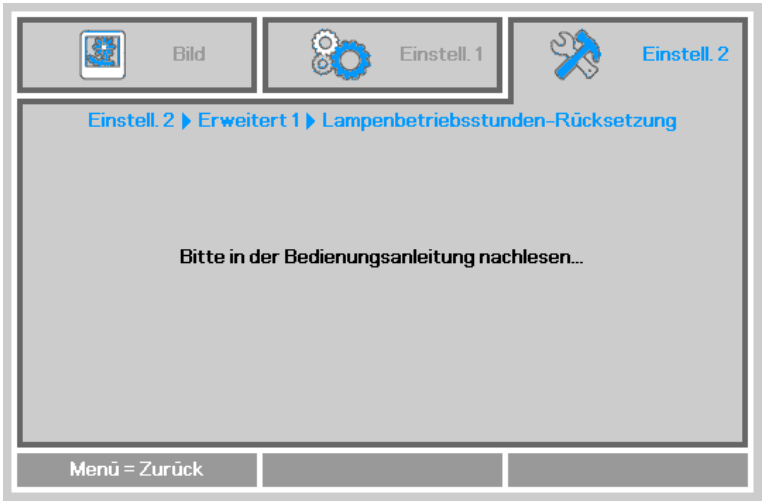
NR.	BESCHREIBUNG
Aktive Quelle	Zeigt die aktive Quelle an.
Videoinfo	Zeigt die Auflösung/Videoinformationen der RGB-Quelle und den Farbstandard der Videoquelle an.
Lamp Hours (ECO, Normal, Boost)	Zeigt die aktuelle Betriebszeit der Lampe an (Öko, Normal, Steig.).
Softwareversion	Zeigt die Systemsoftwareversion an.
Seriennummer	Zeigt die Seriennummer dieses Projektors an.

Erweitert 1-Funktion

Drücken Sie zum Öffnen des **Bildschirmmenüs** die **Menü**-Taste. Wählen Sie mit ◄ / ► das **Einstell. 2**-Menü. Wählen Sie mit ▲ / ▼ das **Erweitert 1**-Menü; drücken Sie dann **Enter** oder ►. Mit den Tasten ▲ / ▼ bewegen Sie sich im **Erweitert 1**-Menü nach oben und unten. Drücken Sie zum Aufrufen und Ändern der Einstellungswerte ◄ / ►.

NR.	BESCHREIBUNG
Menüposition	Drücken Sie zum Aufrufen und Verschieben des Bildschirmmenüs ◄ / ►.
Menütransparenz	Drücken Sie zum Aufrufen und Wählen der Transparenz des Bildschirmmenüs ◄ / ►.
Energiesparmod.	Drücken Sie zum Aufrufen und Einstellen des Energiesparmod. ◄ / ►: Aus, Geringe Leistung, Per LAN einschalten oder VGA-Ausgabe. Energiesparmod. nutzt weniger als 0,5 W im Bereitschaftsmodus und deaktiviert die LAN-Funktionalität. Wenn Sie den Projektor per LAN einschalten und weniger als 6 W im Bereitschaftsmodus nutzen möchten, wählen Sie Per LAN einschalten.
Lüftergeschwindigkeit	Drücken Sie zum Aufrufen und Umschalten der Lüftergeschwindigkeit zwischen Normal und Hoch ◄ / ►. **Hinweis**: Bei hohen Temperaturen, hoher Luftfeuchtigkeit und hochgelegenen Regionen (höher als 1500 m) empfehlen wir die Auswahl der hohen Lüftergeschwindigkeit.
Lampenstd. zurücksetzen	Nach dem Ersetzen der Lampe sollte dieses Element zurückgesetzt werden. Seite 37 bietet weitere Informationen zum *Lampenstd. zurücksetzen*.
Projektor-ID	Drücken Sie zum Aufrufen und Anpassen einer zweistelligen Projektor-ID auf 00 bis 98 ◄ / ►.
Netzwerk	Drücken Sie zum Aufrufen des Netzwerk-Menüs ↵ (Enter) / ►. Seite 37 bietet weitere Informationen zum *Netzwerk*.
Video-Overscan	Drücken Sie zum Aufrufen und De-/Aktivieren von Video-Overscan ◄ / ►.

Lampenstd. zurücksetzen

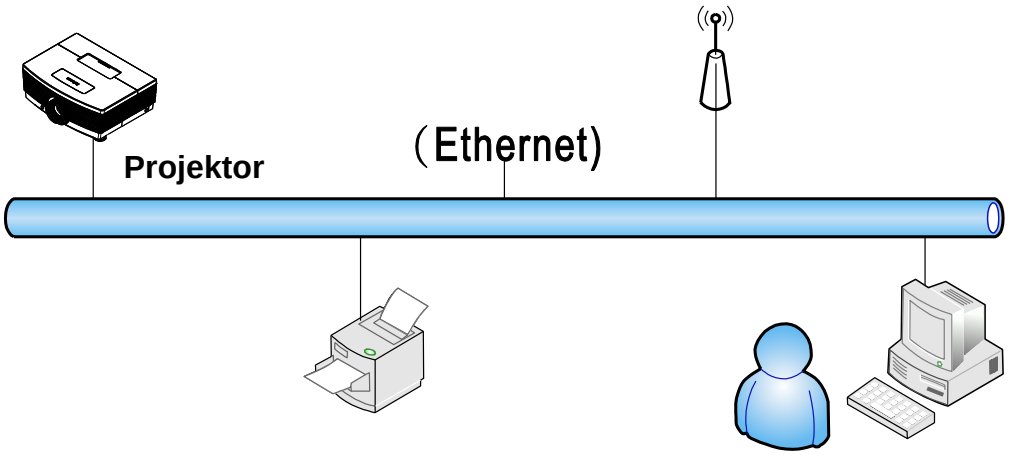


Informationen zum Zurücksetzen der Lampenbetriebszeit finden Sie im Abschnitt *Lampentimer rücksetzen* auf Seite 44.

Netzwerk

NR.	BESCHREIBUNG
Netzwerkstatus	Zeigt den Netzwerkverbindungsstatus an.
DHCP	Drücken Sie zum Ein-/Ausschalten von DHCP ◄ / ►. **Hinweis:** Wenn Sie DHCP deaktivieren, müssen Sie die Felder IP-Adresse, Subnetzmaske, Gateway und DNS selbst ausfüllen.
IP-Adresse	Geben Sie eine gültige IP-Adresse ein, falls DHCP deaktiviert ist.
Subnetzmaske	Geben Sie eine gültige Subnetzmaske ein, falls DHCP deaktiviert ist.
Gateway	Geben Sie eine gültige Gateway-Adresse ein, falls DHCP deaktiviert ist.
DNS	Geben Sie einen gültigen DNS-Namen ein, falls DHCP deaktiviert ist.
Übernehmen	Drücken Sie zum Bestätigen der Einstellungen ↵ (Enter) / ►.

Projektor extern steuern



Verwenden Sie zur Fernsteuerung Ihres Projektors die nachstehend aufgelisteten externen Geräte oder RS232 über ein TelNet-Dienstprogramm, wie HyperTerminal.

- ★ Crestron ist eine eingetragene Marke der Crestron Electronics, Inc. in den USA.
- ★ Extron ist eine eingetragene Marke der Extron Electronics, Inc. in den USA.
- ★ AMX ist eine eingetragene Marke der AMX LLC in den USA.
- ★ PJLink beantragte eine Marken- und Logoeintragung in Japan, den Vereinigten Staaten von Amerika und anderen Ländenr über JBMIA.

Unterstützte externe Geräte

Dieser Projektor unterstützt spezifische Crestron Electronics-Steuerbefehle und zugehörige Software (z. B. RoomView ®).
http://www.crestron.com/

Dieser Projektor unterstützt AMX (Device Discovery).
http://www.amx.com/

Dieser Projektor unterstützt Extron-Gerät(e).
http://www.extron.com/

Diese Projektor unterstützt alle Befehle von PJLink-Klasse 1 (Version 1.00).
http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

Detaillierte Informationen über die verschiedenen Arten externer Geräte, die mit dem LAN/RJ45-Port zur Steuerung des Projektors verbunden werden können, sowie zugehörige Steuerbefehle finden Sie hier: www.infocus.com/support.

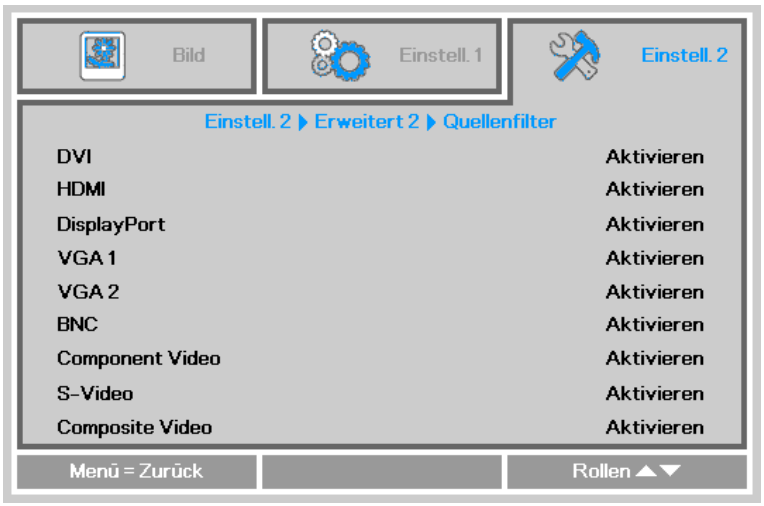
Erweitert 2-Funktion

Drücken Sie zum Öffnen des **Bildschirmmenüs** die **Menü**-Taste. Wählen Sie mit ◄ / ► das **Einstell. 2**-Menü. Wählen Sie mit ▲ / ▼ das **Erweitert 2**-Menü; drücken Sie dann **Enter** oder ►. Mit den Tasten ▲ / ▼ bewegen Sie sich im **Erweitert 2**-Menü nach oben und unten. Drücken Sie zum Aufrufen und Ändern der Einstellungswerte ◄ / ►.

NR.	BESCHREIBUNG
Ruhexustand-Timer (Min.)	Drücken Sie zum Aufrufen und Einstellen des Ruhezustand-Timers ◄ / ►. Der Projektor schaltet sich nach der voreingestellten Zeit automatisch aus.
Quellenfilter	Rufen Sie mit ↵ (Enter) / ► das Quellenfilter-Menü auf. Seite 40 bietet weitere Informationen zum *Quellenfilter.*

Quellenfilter

Rufen Sie mit der Taste **ENTER** das **Quellenfilter**-Untermenü auf.



NR.	BESCHREIBUNG
DVI	Drücken Sie zum Aufrufen und De-/Aktivieren der DVI-Quelle ◄ / ►.
HDMI	Drücken Sie zum Aufrufen und De-/Aktivieren der HDMI-Quelle ◄ / ►.
DisplayPort	Drücken Sie zum Aufrufen und De-/Aktivieren der DisplayPort-Quelle ◄ / ►.
VGA1	Drücken Sie zum Aufrufen und De-/Aktivieren der VGA 1-Quelle ◄ / ►.
VGA2	Drücken Sie zum Aufrufen und De-/Aktivieren der VGA 2-Quelle ◄ / ►.
BNC	Drücken Sie zum Aufrufen und De-/Aktivieren der BNC-Quelle ◄ / ►.
Component Video	Drücken Sie zum Aufrufen und De-/Aktivieren der Component Video-Quelle ◄ / ►.
S-Video	Drücken Sie zum Aufrufen und De-/Aktivieren der S-Video-Quelle ◄ / ►.
Composite Video	Drücken Sie zum Aufrufen und De-/Aktivieren der Composite Video-Quelle ◄ / ►.

WARTUNG UND SICHERHEIT

Projektionslampe ersetzen

Die Projektionslampe sollte ersetzt werden, wenn sie durchbrennt. Achten Sie darauf, ein InFocus-Lampenmodul für diesen Projektor zu verwenden. Sie können neue Lampen von www.infocusstore.com (in bestimmten Regionen), bei Ihrem Wiederverkäufer oder Händler bestellen. Es wurden ausschließlich Originallampen von InFocus mit diesem Projektor getestet. Die Verwendung anderer Lampen (nicht von InFocus) können Brand- und Stromschlaggefahr bergen sowie die Garantie des Projektors erlischen lassen. InFocus haftet nicht für die Leistung, Sicherung oder Zertifizierung jeglicher anderer Lampen.

⚠ ***Warnung:***

• Der Projektor nutzt eine Quecksilber-Hochdrucklampe. Wenn die Lampe geschüttelt, zerkratzt oder berührt wird, während sie heiß ist, kann sie vorzeitig ausfallen oder zerbersten. Die Gefahr des Ausfalls oder Zerberstens der Lampe steigt mit zunehmender Betriebsdauer; bitte ersetzen Sie die Lampe, sobald die Meldung „Replace Lamp (Lampe ersetzen)“ angezeigt wird.

• Berühren und blockieren Sie das Objektiv des Projektors nicht mit jeglichen Gegenständen; dies kann das Projektorobjektiv beschädigen. Kratzer, Furchen und andere Schäden am Objektiv sind durch die Produktgarantie nicht abgedeckt.

• Ziehen Sie das Netzkabel, bevor Sie die Lampe auswechseln.

• Lassen Sie das Lampenmodul nicht fallen. Das Glas könnte zerbrechen und Verletzungen verursachen.

• Berühren Sie die Glasoberfläche des Lampenmoduls nicht. Fingerabdrücke können die Projektionsschärfe beeinträchtigen, außerdem kann das Glas springen.

• Seien Sie beim Entfernen des Lampengehäuses besonders vorsichtig. In den unwahrscheinlichen Fall, dass die Lampen zerborsten ist, besteht die Gefahr kleiner Glasscherben. Das Lampenmodul ist so gestaltet, dass es beim Bersten der Lampe die meisten Scherben auffängt; dennoch sollten Sie beim Entfernen vorsichtig sein.

• Vor dem Ersetzen einer zerborstenen Lampe reinigen Sie das Lampenfach und entsorgen die Reinigungsutensilien. Waschen Sie sich nach dem Auswechseln der Lampe die Hände.

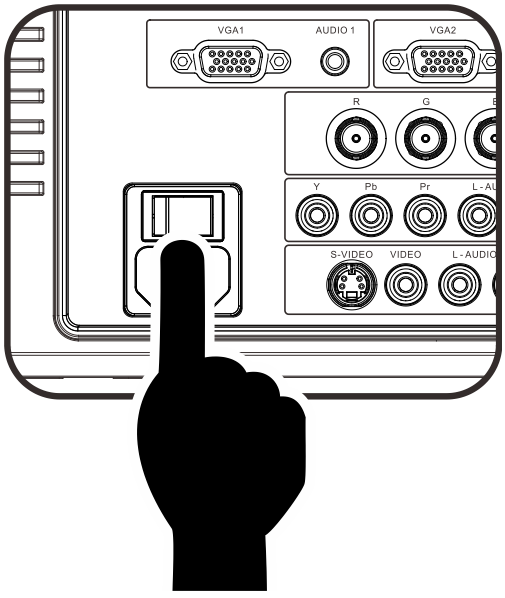
• Wenn Sie die Lampe bei einem an der Decke montierten Projektor ersetzen, tragen Sie zur Vermeidung von Augenverletzungen einen entsprechenden Augenschutz. Hg – Lampe enthält Quecksilber. Entsorgen Sie die Lampe entsprechend den örtlichen Gesetzen. Siehe www.lamprecycle.org.

• Denken Sie daran, den Projektor mindestens 60 Minuten vor dem Auswechseln der Lampe auszuschalten und den Netzstecker zu ziehen. Andernfalls kann es zu schweren Verbrennungen kommen.

1. Schalten Sie den Projektor durch zweimalige Betätigen der POWER-Taste aus.

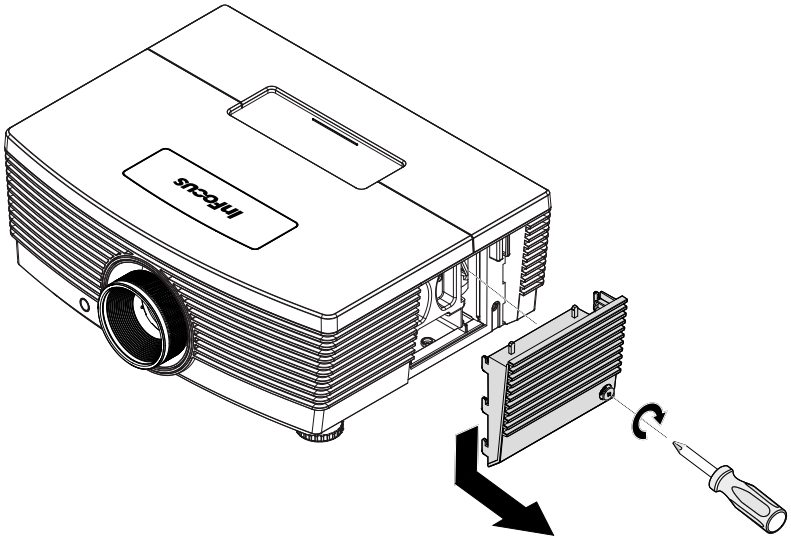
2. Lassen Sie den Projektor mindestens 60 Minuten lang abkühlen.

3. Ziehen Sie das Netzkabel.

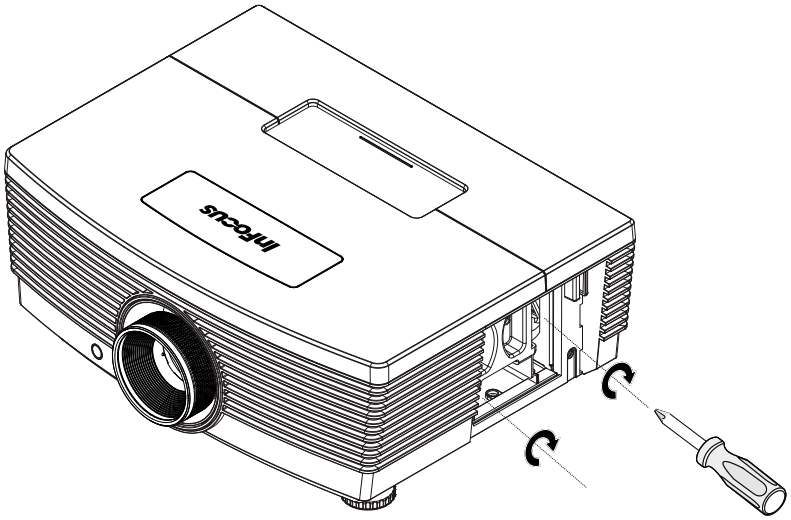


4. Lösen Sie die unverlierbare Schraube an der Lampenfachabdeckung.

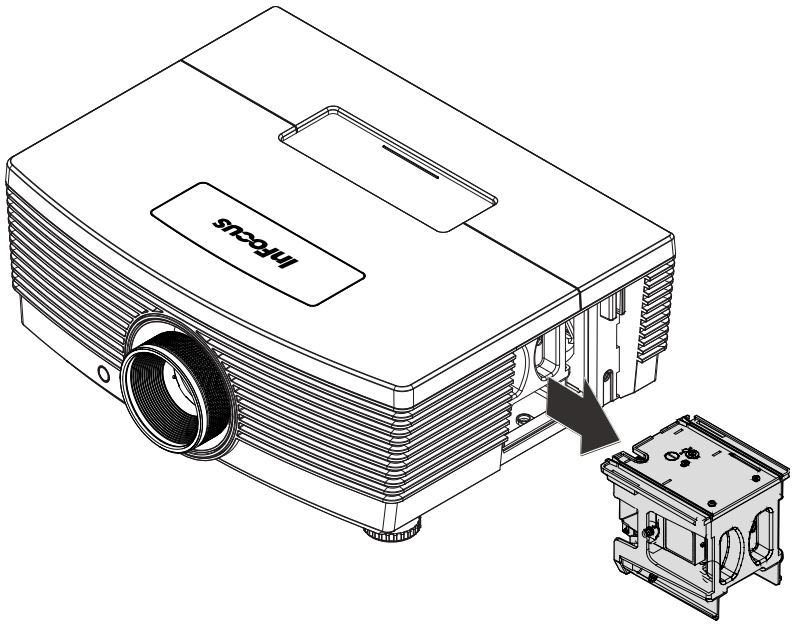
5. Ziehen Sie die Abdeckung nach oben ab, entfernen Sie sie.



6. Lösen Sie mit einem Schraubendreher die beiden unverlierbaren Schrauben vom Lampenmodul.

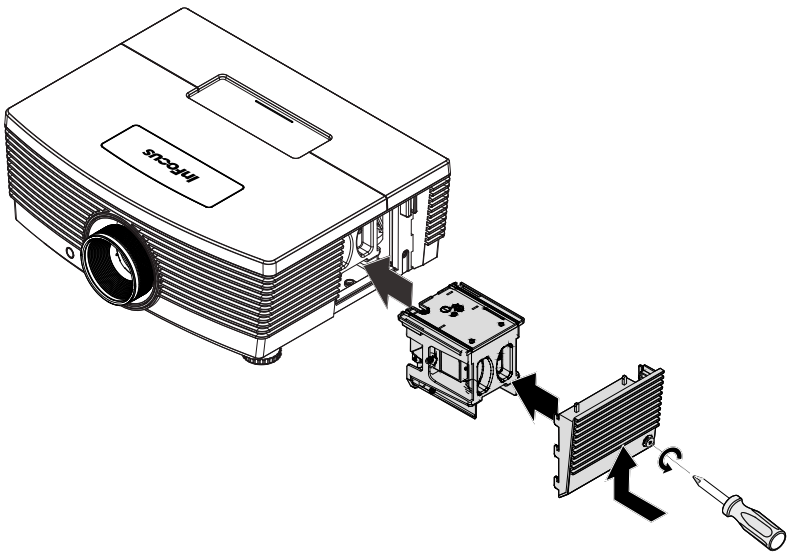


7. Ziehen Sie das Lampenmodul heraus.



8. Befolgen Sie zum Installieren eines neuen Lampenmoduls die Schritte 1 bis 7 in umgekehrter Reihenfolge. Richten Sie bei der Installation das Lampenmodul am Anschluss aus; achten Sie zur Vermeidung von Schäden darauf, dass sie auf einer Höhe liegen.

Hinweis:
Das Lampenmodul muss sicher eingesteckt sein; achten Sie vor dem Befestigen der Schrauben darauf, dass der Lampenanschluss richtig verbunden ist.

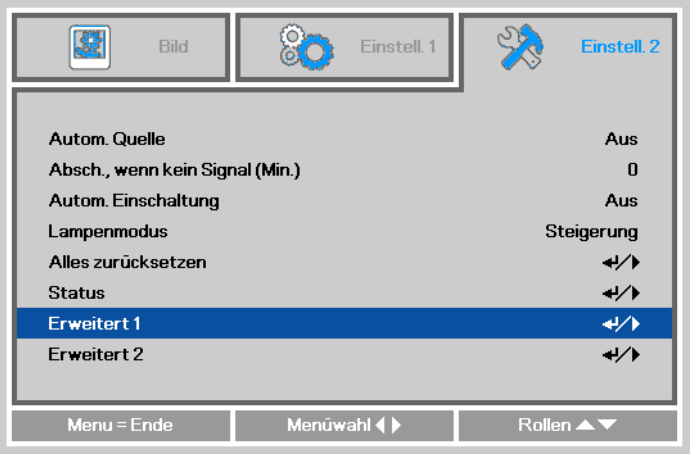


Lampentimer rücksetzen

Nach dem Ersetzen der Lampe sollten Sie die Lampenbetriebszeit auf Null zurücksetzen. Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Drücken Sie zum Öffnen des OSD-Menüs die **MENU**-Taste.

2. Wählen Sie mit den Pfeiltasten ◄ / ► das **Einstell. 2**-Menü. Wählen Sie mit ▼ die Option **Erweitert 1** und drücken Enter.



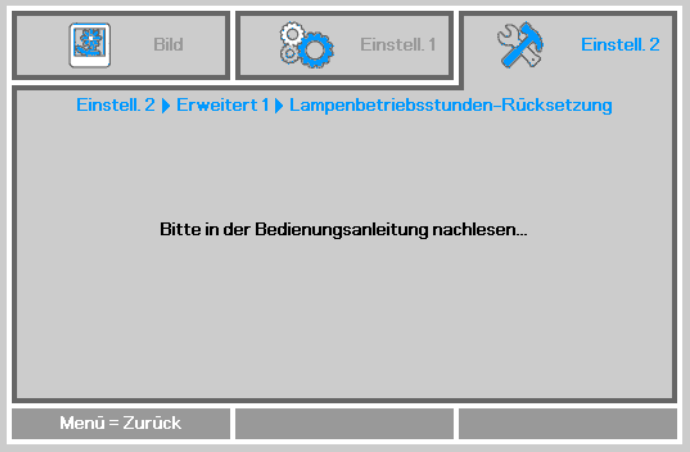
3. Wählen Sie mit ▼ / ▲ die Option **Lampenstd. zurücksetzen**.

4. Drücken Sie ↵ (Enter) oder ►.

Eine Meldung erscheint.

5. Drücken Sie zum Zurücksetzen der Lampenbetriebszeit der Reihe nach die Tasten ▼ / ▲ / ◄ / ►.

6. Kehren Sie mit der **MENU**-Taste zum Menü **Einstell. 2** zurück.



Projektor reinigen

Entfernen Sie zur Sicherstellung eines störungsfreien Betriebs Staub und Schmutz vom Projektor.

> ⚠ ***Warnung:***
> ***1.*** *Denken Sie daran, den Projektor mindestens 60 Minuten vor dem Reinigen auszuschalten und den Netzstecker zu ziehen. Andernfalls kann es zu schweren Verbrennungen kommen.*
>
> ***2.*** *Verwenden Sie zur Reinigung nur ein leicht angefeuchtetes Tuch. Achten Sie darauf, dass kein Wasser durch die Belüftungsöffnungen in den Projektor eindringt.*
>
> ***3.*** *Sollte bei der Reinigung eine geringe Menge Wasser in das Projektorinnere gelangen, lassen Sie den Projektor vor der nächsten Inbetriebnahme mehrere Stunden an einem gut belüfteten Ort trocknen (Netzstecker nicht anschließen).*
>
> ***4.*** *Lassen Sie den Projektor reparieren, falls eine große Menge Wasser in das Projektorinnere gelangt.*

Objektiv reinigen

Sie können in den meisten Fotofachgeschäften einen Objektivreiniger erwerben. Befolgen Sie zum Reinigen des Projektorobjektivs die folgenden Anweisungen.

1. Tragen Sie eine geringe Menge des Objektivreinigers auf ein sauberes, weiches Tuch auf. (Bringen Sie den Reiniger nicht direkt auf das Objektiv auf.)
2. Wischen Sie in Kreisbewegungen vorsichtig über das Objektiv.

> ⚠ ***Achtung:***
> ***1.*** *Verwenden Sie keine aggressiven Reinigungs- oder Lösungsmittel.*
>
> ***2.*** *Achten Sie zur Vermeidung einer Verfärbung oder Verblassung darauf, dass der Reiniger nicht auf das Projektorgehäuse gelangt.*

Gehäuse reinigen

Befolgen Sie zum Reinigen des Projektorgehäuses die folgenden Anweisungen.

1. Wischen Sie Staub mit einem sauberen, leicht angefeuchteten Tuch ab.
2. Feuchten Sie das Tuch mit warmem Wasser und mildem Reinigungsmittel an, wischen Sie das Gehäuse ab.
3. Spülen Sie das Reinigungsmittel aus dem Tuch; wischen Sie dann noch einmal über den Projektor.

> ⚠ ***Achtung:***
> *Verwenden Sie keine aggressiven Reinigungsmittel auf Alkoholbasis; andernfalls kann sich das Gehäuse verfärben oder verblassen.*

PROBLEMLÖSUNG

Häufige Probleme und ihre Lösungen

Diese Anleitung bietet Tipps zur Lösung von Problemen, die beim Betrieb des Projektors auftreten können. Falls das Problem bestehen bleiben sollte, wenden Sie sich bitte an InFocus: www.infocus.com/support.

Häufig wird ein Problem durch etwas so Simples wie einen Wackelkontakt verursacht. Prüfen Sie vor dem Fortfahren mit problemspezifischen Lösungen Folgendes.

- *Schließen Sie zur Überprüfung der Steckdose ein anderes elektrisches Gerät an.*
- *Stellen Sie sicher, dass der Projektor eingeschaltet ist.*
- *Achten Sie darauf, dass alle Kabel sicher angeschlossen sind.*
- *Stellen Sie sicher, dass das angeschlossene Gerät eingeschaltet ist.*
- *Stellen Sie sicher, dass sich der angeschlossene PC nicht im Ruhezustand befindet.*
- *Stellen Sie sicher, dass das angeschlossene Notebook auf ein externes Anzeigegerät eingestellt ist.*
  (Dies wird am Notebook üblicherweise mit Hilfe einer Fn-Tastenkombination erzielt). Rufen Sie www.infocus.com/support auf und wählen das Learn-Register, wählen Sie dort die Laptop Activation-Tabelle.)

Tipps zur Problemlösung

Befolgen Sie die Schritte der einzelnen problemspezifischen Abschnitte entsprechend der empfohlenen Reihenfolge. Dadurch können Sie das Problem möglicherweise schneller beseitigen.

Versuchen Sie, das Problem genau zu bestimmen; dadurch können Sie den unnötigen Austausch funktionsfähiger Komponenten vermeiden.
Wenn Sie beispielsweise die Batterien ersetzen und das Problem fortbesteht, sollten Sie die Originalbatterien wieder einsetzen und mit dem nächsten Schritt fortfahren.

Machen Sie sich bei der Problemlösung Notizen zu den Schritten. Die Informationen können hilfreich sein, wenn Sie sich an den technischen Kundendienst wenden.

LED-Fehlermeldungen

Fehlercode-Meldungen	Betriebs-LED	Temperatur-LED	Bereit-LED
Überhitzung	Aus	Leuchtet rot	Aus
Thermosperre	Blinkt 4-mal rot	Aus	Aus
Lampenzündung fehlgeschlagen	Blinkt 5-mal rot	Aus	Blinkt 1-mal rot
Lampenkurzschluss bei Ausgabe erkannt	Blinkt 5-mal rot	Aus	Blinkt 2-mal rot
Ende der Lampenbetriebslebenszeit erkannt	Blinkt 5-mal rot	Aus	Blinkt 3-mal rot
Lampe leuchtet nicht	Blinkt 5-mal rot	Aus	Blinkt 4-mal rot
Lüfter 1 fehlerhaft	Blinkt 6-mal rot	Aus	Blinkt 1-mal rot
Lüfter 2 fehlerhaft	Blinkt 6-mal rot	Aus	Blinkt 2-mal rot
Lüfter 3 fehlerhaft	Blinkt 6-mal rot	Aus	Blinkt 3-mal rot
Lüfter 4 fehlerhaft	Blinkt 6-mal rot	Aus	Blinkt 4-mal rot
Gehäuse offen	Blinkt 7-mal rot	Aus	Aus
DMD-Fehler	Blinkt 8-mal rot	Aus	Aus
Farbradfehler	Blinkt 9-mal rot	Aus	Aus
Ballast-Kommunikationsfehler	Blinkt 5-mal rot	Aus	Blinkt 10-mal rot

Bitte ziehen Sie bei Auftreten eines Fehlers das Netzkabel; warten Sie eine (1) Minute, bevor Sie den Projektor wieder einschalten. Wenn die Betriebs- oder Bereit-LED immer noch blinkt bzw. die Temperatur-LED leuchtet, wenden Sie sich an den technischen Kundendienst von InFocus: www.infocus.com/support.

Bildprobleme

Problem: Es erscheint kein Bild auf der Leinwand

1. Prüfen Sie die Einstellungen an Ihrem Notebook oder Desktop-PC.
2. Schalten Sie alle Geräte aus und anschließend in der richtigen Reihenfolge wieder ein.
3. Viele Notebook aktivieren ihren externen Videoanschluss nicht automatisch, wenn ein Projektor angeschlossen ist. Normalerweise können Sie die externe Anzeige über eine Tastenkombination, wie **FN + F8** oder CRT/LCD, de-/aktivieren. Suchen Sie nach einer Funktionstaste mit dem Hinweis CRT/LCD bzw. einem Bildschirmsymbol. Drücken Sie gleichzeitig die FN-Taste und die gekennzeichnete Funktionstaste.

Problem: Das Bild ist verschwommen

1. Passen Sie den **Fokus** am Projektor an.
2. Drücken Sie die **Auto**-Taste auf der Fernbedienung.
3. Stellen Sie sicher, dass die Entfernung zwischen Projektor und Projektionsfläche innerhalb des Projektionsbereichs liegt. (Innerhalb 7 m beim Standardobjektiv; innerhalb 20 m beim langen Objektiv und innerhalb 3 m beim kurzen Objektiv).
4. Achten Sie darauf, dass das Projektorobjektiv sauber ist.

Problem: Das Bild ist oben breiter als unten (Trapezverzerrung)

1. Platzieren Sie den Projektor so, dass er möglichst lotrecht zur Leinwand steht.
2. Korrigieren Sie den Effekt mit Hilfe der **Trapezkorrektur**-Tasten auf der Fernbedienung oder am Projektor.

Problem: Das Bild ist umgekehrt

Prüfen Sie die **Projektion**-Einstellung im **Einstell. 1**-Menü an.

Problem: Auf dem Bild sind Streifen zu sehen

1. Stellen Sie die Optionen **Frequenz** und **Spurhaltung** im Menü **Bild -> Computer** auf die Standardeinstellungen ein.
2. Prüfen Sie, ob das Problem durch die Grafikkarte des angeschlossenen Computer verursacht wird, indem Sie einen anderen Computer anschließen.

Problem: Das Bild wirkt flach; ohne Kontrast

Passen Sie die **Kontrast**-Einstellung im **Bild**-Menü an.

Problem: Die Farbe des projizierten Bildes stimmt nicht mit der des eigentlichen Bildes überein.

Passen Sie die **Farbtemperatur**- und **Gamma**-Einstellungen im Menü **Bild >> Erweitert** an.

Lampenprobleme

Problem: There is no light from the projector

Problem: Der Projektor gibt kein Licht aus

1. Prüfen Sie, ob das Netzkabel richtig angeschlossen ist.
2. Stellen Sie sicher, dass die Stromversorgung funktioniert, indem Sie ein anderes elektrisches Gerät anschließen.
3. Starten Sie den Projektor in der richtigen Reihenfolge neu; prüfen Sie, ob die PWR-LED leuchtet.
4. Wenn Sie die Lampe vor Kurzem ersetzt haben, sollten Sie die Anschlüsse überprüfen.
5. Ersetzen Sie das Lampenmodul.
6. Setzen Sie die alte Lampe wieder im Projektor ein; lassen Sie das Gerät reparieren.

Problem: Die Lampe schaltet sich aus

1. Überspannungen können dazu führen, dass sich die Lampe ausschaltet. Ziehen Sie das Netzkabel und schließen es wieder an; drücken Sie die Ein-/Austaste.
2. Falls die Lampe dennoch nicht zündet, trennen Sie den Projektor von der Stromversorgung und lassen ihn 60 Minuten abkühlen. Ersetzen Sie die Lampe.
3. Falls eine neue Lampe das Problem nicht löst, setzen Sie die alte Lampe im Projektor ein und lassen das Gerät reparieren.

Fernbedienungsprobleme

Problem: Der Projektor reagiert nicht auf die Fernbedienung

1. Richten Sie die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor am Projektor.
2. Stellen Sie sicher, dass sich keine Hindernisse zwischen Fernbedienung und Sensor befinden.
3. Schalten Sie die Fluoreszenzlampen im Zimmer aus.
4. Prüfen Sie die Polarität der Batterien.
5. Ersetzen Sie die Batterien.
6. Schalten Sie andere infrarotfähige Geräte in der Umgebung aus.
7. Ersetzen Sie dei Fernbedienung.

Audioprobleme

Problem: Es wird kein Ton ausgegeben

1. Passen Sie die Lautstärke über die Fernbedienung an.
2. Passen Sie die Lautstärke der Audioquelle an.
3. Prüfen Sie den Anschluss der Audiokabel.
4. Trennen Sie das Audiokabel.
5. Testen Sie die Audioausgabe der Quelle mit anderen Lautsprechern.
6. Lassen Sie den Projektor reparieren.

Problem: Der Ton ist verzerrt

1. Prüfen Sie den Anschluss der Audiokabel.
2. Testen Sie die Audioausgabe der Quelle mit anderen Lautsprechern.
3. Lassen Sie den Projektor reparieren.

Projektor zur Reparatur einschicken

Falls Sie das Problem nicht lösen können, wenden Sie sich an den technischen Kundendienst von InFocus: www.infocus.com/support. Sollte der Projektor repariert werden müssen, verpacken Sie ihn im Originalkarton , bringen die RMA-Nummer an der Außenseite des Kartons an und senden den Projektor ein.

Häufig gestellte Fragen zu HDMI

F. Worin liegt der Unterschied zwischen einem Standard-HDMI-Kabel und einem High-Speed-HDMI-Kabel?

Vor Kurzem hat die HDMI Licensing, LLC Kabel bekannt gegeben, dass Kabel nach Standard- und High-Speed-Spezifikationen getestet werden.

˙Standard-HDMI-Kabel („Kategorie 1“) übertragen mit einer Frequenz von 75 MHz bzw. bei einer Datenrate bis 2,25 GBit/s; dies entspricht einem 720p/1080i-Signal.

˙High-Speed-HDMI-Kabel („Kategorie 2“) übertragen mit einer Frequenz von 340 MHz bzw. bei einer Datenrate bis 10,2 GBit/s; dies ist die aktuell höchste verfügbare Bandbreite über ein HDMI-Kabel und kann erfolgreich 1080p-Signale verarbeiten, inklusive Signalen mit erhöhter Farbtiefe und/oder Aktualisierungrate. Zudem können an High-Speed-Kabeln Anzeigegeräte mit höherer Auflösung angeschlossen werden, wie z. B. WQXGA-Breitbildmonitore (Auflösung: 2560 x 1600).

F. Wie gehe ich vor, wenn ich HDMI-Kabel mit einer Länge von mehr als 10 Metern benötige?

Es gibt viele HDMI-Adapter, mit deren Hilfe Sie die effektive Reichweite von HDMI-Kabeln deutlich über die typischen 10 Meter erweitern können. Diese Unternehmen stellen eine Vielzahl von Lösungen her, inklusive aktiver Kabel (d.h. in den Kabeln ist aktive Elektronik integriert, welche das Kabelsignal steigert und dadurch die Reichweite verlängert), Repeater, Verstärker sowie CAT5/6- und Glasfaserlösungen.

F. Woher weiß ich, ob es sich bei einem Kabel um ein HDMI-zertifiziertes Kabel handelt?

Alle HDMI-Produkte müssen durch den Hersteller im Rahmen des HDMI-Konformitätstests zertifiziert werden. Es gibt jedoch Fälle, bei denen Kabel das HDMI-Logo tragen, jedoch nicht ordnungsgemäß getestet wurden. Die HDMI Licensing, LLC arbeitet aktiv an der Aufklärung dieser Fälle, damit sichergestellt ist, dass die HDMI-Marke angemessen auf dem Markt genutzt wird. Wir empfehlen Kunden, ihre Kabel bei einer verlässlichen Quelle bzw. von einem vertrauenswürdigen Unternehmen zu erwerben.

Weitere Einzelheiten finden Sie unter: http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49

SPEZIFIKATIONEN

Spezifikationen

Modell	IN5312a	IN5316HDa
Anzeigetyp	TI DMD, 0,7 Zoll, XGA	TI DMD, 1080P, 0,65 Zoll
Native Auflösung	1024 x 768	1920 x 1080
Projektionsabstand (Standardobjektiv)	1,5 – 7 m	
Größe der Projektionsfläche (Standardobjektiv)	95 cm – 546 cm	89 cm – 521 cm
Projektionsobjektiv	Manueller Focus und Zoom	
Zoomverhältnis (Standardobjektiv)	1.25	
Vertikale Trapezkorrektur	± 40 Grad	
Projektionsmethode	Front, Rück, Tisch/Decke (Rück, Front)	
Kompatibilität	VGA, wVGA, SVGA, wSVGA, XGA, wXGA, wXGA+, SXGA, wSXGA+, UXGA, 1080P,wUXGA RB	
SDTV/EDTV/ HDTV	480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p	
Videostandards	NTSC, NTSC 4.43, PAL (B/G/H/I), SECAM	
H-Sync	15,31 – 91,4 kHz	
V-Sync	24 – 30 Hz, 47 – 120 Hz	
Sicherheitszertifizierung	FCC, UL, CUL, CB/CE, KC, CCC, EAC, PSB, NOM., CECP/ECO, SASO TÜV-Sicherheit, UL-S (Argentinien), C-Tick/RCM	
Betriebstemperatur	5 ° – 35 ℃	
Abmessungen (B x T x H)	430,16 mm x 318 mm x 175 mm	
Versorgungsspannung	Universal 100 – 240 V Wechselspannung, typisch bei 110 V Wechselspannung (100 – 240)/ ± 10 %	
Stromverbrauch	Hell-Modus: 480 W ; Normal-Modus: 430 W ; Öko-Modus: 370 W	
Bereitschaft	< 0,5 Watt (Bereitschaftsmodus) ; < 3 Watt (Einschaltung per LAN)	
Lampe	Hell-Modus: 370 W ; Normal-Modus: 330 W; Öko-Modus: 280 W	
Lautsprecher	AMP, 3-W-Lautsprecher x 2	
Eingänge	VGA x 2	
	DVI-D x 1	
	DISPLAYPORT x 1	
	S-Video x 1	
	5 BNC (RGBHV) x 1	
	Component x 1	
	Composite Video-Eingang x 1	
	HDMI x 1	
	Cinch-Stereo x 2	
	Miniklinke, Stereo x 3	
Ausgänge	VGA x 1	
	Miniklinke, Stereo x 1	
Steuereingang	RS-232C	
	RJ45	
	Kabelfernbedienung	
	USB, Typ B (zur Nutzung durch den Kundendienst)	
Steuerausgang	Leinwandauslöser: DC-Buchse x 1 (12 V Wechselspannung, 200 mA-Ausgang)	
	Miniklinke	
	3D-Sync-Ausgang	
	USB, Typ A (unterstützt nur Stromversorgung)	
Sicherheit	Sicherheitskabel-Steckplatz	

Projektionsabstand vs. Projektionsgröße (1080P)

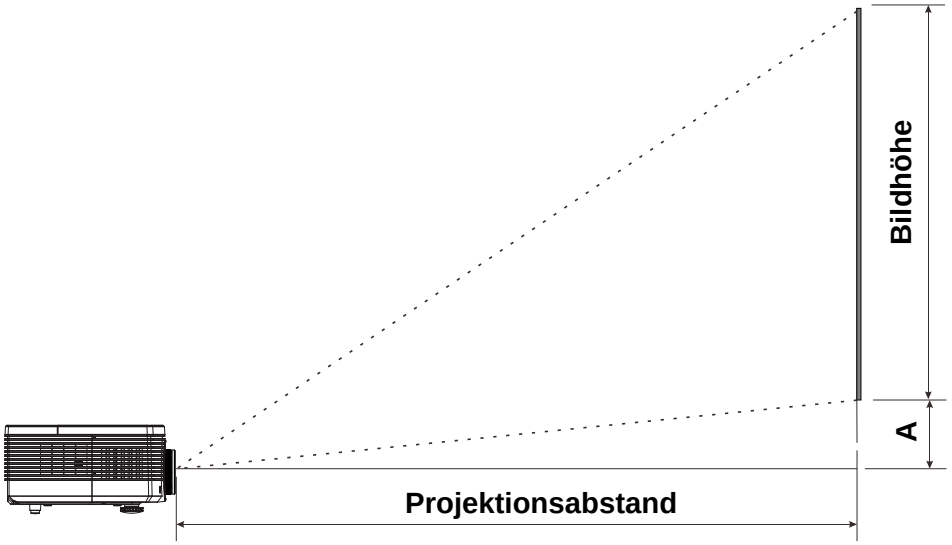


Tabelle mit Projektionsabstand und Größe

Standardprojektionsobjektiv: RW: 1,54 – 1,93; Versatz = 10 %

IN5316HDa	TELE				WEITWINKEL			
Abstand (m/Zoll)	1,71/ 67,3	3,42/ 134,6	4,27/ 168,2	8,55/ 336,4	1,70/ 67,1	3,41/ 134,2	6,82/ 268,4	10,23/ 402,7
Diagonale (Zoll / Fuß)	40/ 3,3	80/6,7	100/8,3	200/ 16,7	50/4,2	100/8,3	200/16,7	300/25
Bildhöhe(mm/Zoll)	498/ 19,6	996/ 39,2	1245/ 49	2491/ 98,1	623/ 24,5	1245/ 49	2491/ 98,1	3736/ 147,1
Bildbreite(mm/Zoll)	886/ 34,9	1771/ 69,7	2214/ 87,2	4428/ 174,3	1107/ 43,6	2214/ 87,2	4428/ 174,3	6641/ 261,5
A (Versatz - mm/Zoll)	50/2	100/ 3,9	125/4,9	249/9,8	62/2,5	125/4,9	249/9,8	374/14,7

Weitdistanz-Projektionsobjektiv: RW: 1,93 – 2,9; Versatz = 10 %

IN5316HDa	TELE				WEITWINKEL			
Abstand (m/Zoll)	2,57/ 101,1	6,42/ 252,8	12,84/ 505,5	19,26/ 758,3	2,14/ 84,1	6,41/ 252,3	12,82/ 504,6	19,23/ 757
Diagonale (Zoll / Fuß)	40/ 3,3	100/ 8,3	200/ 16,7	300/ 25	50/ 4,2	150/ 12,5	300/ 25	450/ 37,5
Bildhöhe(mm/Zoll)	498/ 19,6	1245 /49	2491/ 98,1	3736/ 147,1	623/ 24,5	1868/ 73,5	3736/ 147,1	5604/ 220,6
Bildbreite(mm/Zoll)	886/ 34,9	2214/ 87,2	4428/ 174,3	6641/ 261,5	1107 /43,6	3321/ 130,7	6641/ 261,5	9962/ 392,2
A (Versatz - mm/Zoll)	50/2	125/4,9	249/9,8	374/14,7	62/2,5	187/7,4	374/14,7	560/22,1

Kurzdistanz-Projektionsobjektiv: RW: 0,77; Versatz = 10 %

IN5316HDa	FEST			
Abstand (m/Zoll)	0,68/26,8	1,36/53,7	1,70/67,1	2,56/100,7
Diagonale (Zoll / Fuß)	40/3,3	80/6,7	100/8,3	150/12,5
Bildhöhe(mm/Zoll)	498/ 19,6	996/ 39,2	1245/ 49	1868/ 73,5
Bildbreite(mm/Zoll)	886/ 34,9	1771/ 69,7	2214/ 87,2	3321/ 130,7
A (Versatz - mm/Zoll)	50/2	100/3,9	125/4,9	187/7,4

Projektionsabstand vs. Projektionsgröße (XGA)

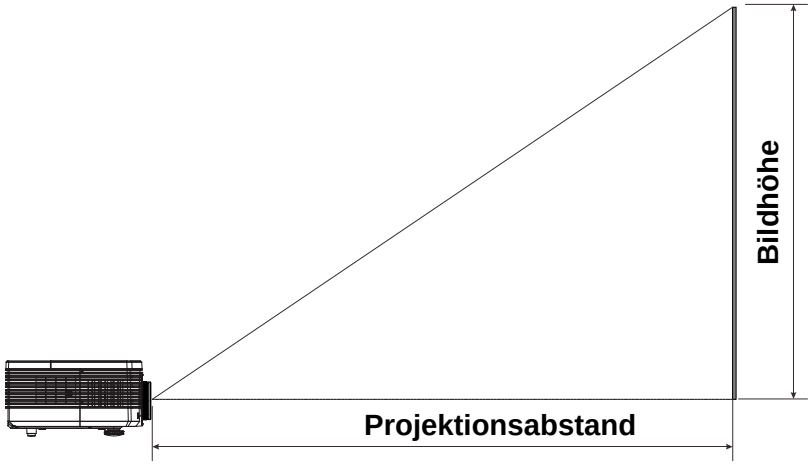


Tabelle mit Projektionsabstand und Größe

Standardprojektionsobjektiv: RW: 1,6 – 2; Versatz = 0 %

IN5312a	TELE				WEITWINKEL			
Abstand (m/Zoll)	1,63/ 64	3,25/ 128	4,06/ 160	8,13/ 320	1,63/ 64	3,25/ 128	6,50/ 256	9,75/ 384
Diagonale (Zoll / Fuß)	40/3,3	80/6,7	100/8,3	200/16,7	50/4,2	100/8,3	200/16,7	300/25
Trapezkorrektur-winkel (Grad)	10,62	10,62	10,62	10,62	13,19	13,19	13,19	13,19
Bildhöhe(mm/Zoll)	609,6/ 24	1219,2/ 48	1524,0/ 60	3048,0/ 120	762,0/ 30	1524,0/ 60	3048,0/ 120	4572,0/ 180
Bildbreite(mm/Zoll)	812,8/ 32	1625,6/ 64	2032,0/ 80	4064,0/ 160	1016,0/ 40	2032,0/ 80	4064,0/ 160	6096,0/ 240

Weitdistanz-Projektionsobjektiv: RW: 2 – 3; Versatz = 0 %

IN5312a	TELE				WEITWINKEL			
Abstand (m/Zoll)	2,44/ 96	6,10/ 240	12,19/ 480	19,51/ 768	2,03/ 80	6,10/ 240	12,19/ 480	19,91/ 784
Diagonale (Zoll / Fuß)	40/3,3	100/8,3	200/16,7	320/26,7	50/4,2	150/12,5	300/25	490/40,3
Trapezkorrektur-winkel (Grad)	7,13	7,13	7,13	7,13	10,62	10,62	10,62	10,62
Bildhöhe(mm/Zoll)	609,6/ 24	1524,0/ 60	3048,0/ 120	4876,8/ 192	762,0/ 30	2286,0/ 90	4572,0/ 180	7467,6/ 294
Bildbreite(mm/Zoll)	812,8/ 32	2032,0/ 80	4064,0/ 160	6502,4/ 256	1016,0/ 40	3048,0/ 120	6096,0/ 240	9956,8/ 392

Kurzdistanz-Projektionsobjektiv: RW: 0,8; Versatz = 0 %

IN5312a	FEST			
Abstand (m/Zoll)	0,65/26	1,30/51	1,63/64	2,44/96
Diagonale (Zoll / Fuß)	40/3,3	80/6,7	100/8,3	150/12,5
Trapezkorrektur-winkel (Grad)	25,11	25,11	25,11	25,11
Bildhöhe(mm/Zoll)	609,6/ 24	1219,2/ 48	1524,0/ 60	2286,0/ 90
Bildbreite(mm/Zoll)	812,8/ 32	1625,6/ 64	2032,0/ 80	3048,0/ 120

Taktmodus-Tabelle

Der Projektor kann mehrere Auflösungen anzeigen. Die folgende Tabelle zeigt die Auflösungen, die vom Projektor dargestellt werden können.

SIGNAL	AUFLÖSUNG	H-SYNC (KHZ)	V-SYNC (HZ)	COMPOSITE/ S-VIDEO	VGA 1/2 /RGBHV (ANALOG)	HDMI (DIGITAL)	DP (DIGITAL)
NTSC	—	15,734	60,0	O	—	—	—
PAL/SECAM	—	15,625	50,0	O	—	—	—
VESA	720 x 400	37,9	85,0	—	O	O	O
	640 x 480	31,5	60,0	—	O	O	O
	640 x 480	37,9	72,8	—	O	O	O
	640 x 480	37,5	75,0	—	O	O	O
	640 x 480	43,3	85,0	—	O	O	O
	800 x 600	35,2	56,3	—	O	O	O
	800 x 600	37,9	60,3	—	O	O	O
	800 x 600	46,9	75,0	—	O	O	O
	800 x 600	48,1	72,2	—	O	O	O
	800 x 600	53,7	85,1	—	O	O	O
	1024 x 768	48,4	60,0	—	O	O	O
	1024 x 768	56,5	70,1	—	O	O	O
	1024 x 768	60,0	75,0	—	O	O	O
	1024 x 768	68,7	85,0	—	O	O	O
	1280 x 800	49,7	59,8	—	O	O	O
	1280 x 800	62,8	74,9	—	O	O	O
	1280 x 800	71,6	84,8	—	O	O	O
	1280 x 1024	64,0	60,0	—	O	O	O
	1280 x 1024	80,0	75,0	—	O	O	O
	1280 x 1024	91,1	85,0	—	O	O	O
	1400 x 1050	65,3	60,0	—	O	O	O
	1440 x 900	55,9	60,0	—	O	O	O
	1600 x1200	75,0	60	—	O	O	O
	1920 x1080	67,2	60	—	O	O	O
	1920 x1200[RB]	74,0	60	—	O	O	O
Apple Macintosh	640 x 480	35,0	66,7	—	O	O	O
	832 x 624	49,7	74,5	—	O	O	O
	1024 x 768	60,2	74,9	—	O	O	O
	1152 x 870	68,7	75,1	—	O	O	O
SDTV	480i	15,734	60,0	—	O	O	O
	576i	15,625	50,0	—	O	O	O
EDTV	576p	31,3	50,0	—	O	O	O
	480p	31,5	60,0	—	O	O	O

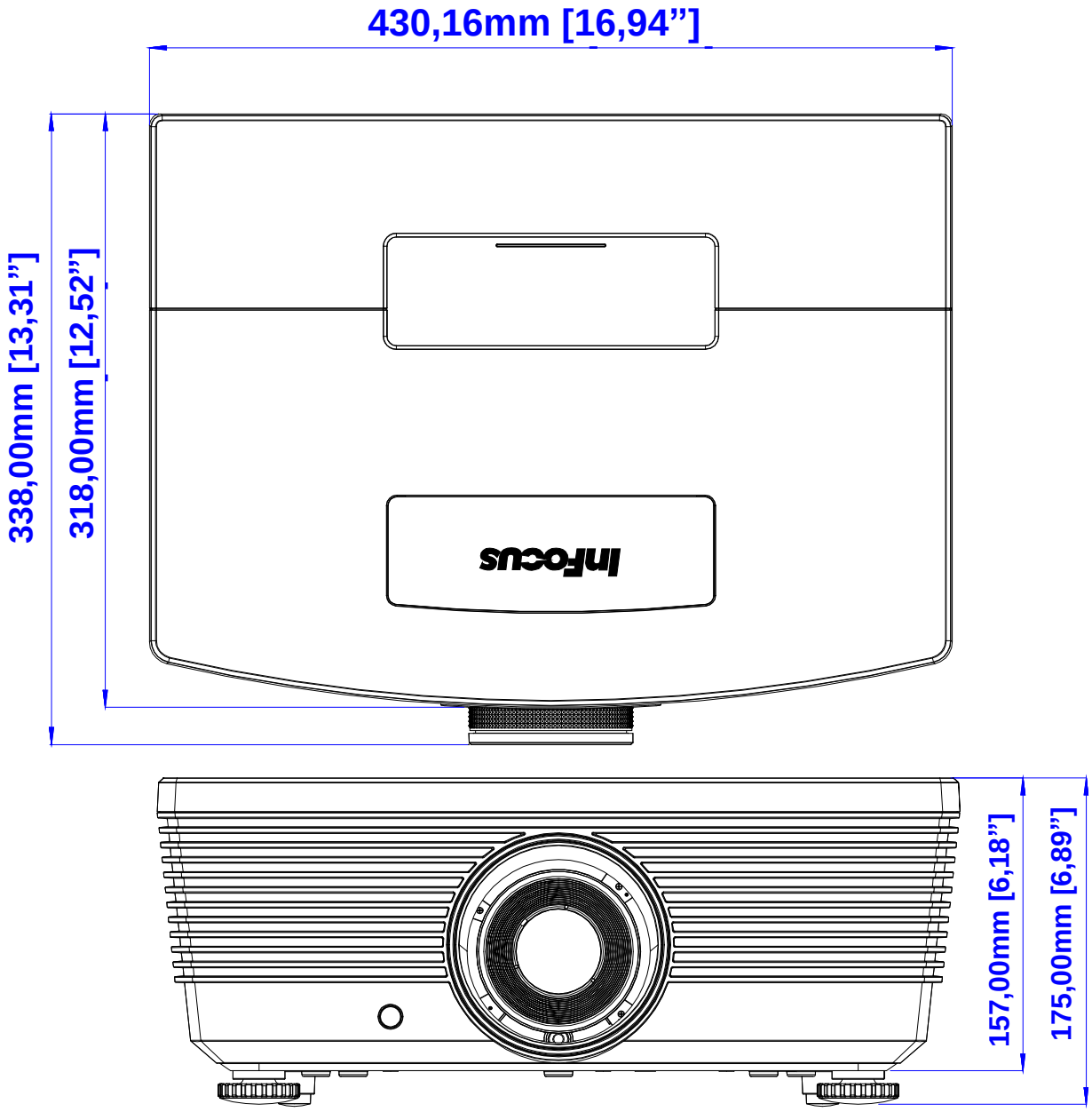
SIGNAL	AUFLÖSUNG	H-SYNC (KHZ)	V-SYNC (HZ)	COMPOSITE/ S-VIDEO	VGA 1/2 /RGBHV (ANALOG)	HDMI (DIGITAL)	DP (DIGITAL)
HDTV	720p	37,5	50,0	—	O	O	O
	720p	45,0	60,0	—	O	O	O
	1080i	33,8	60,0	—	O	O	O
	1080i	28,1	50,0	—	O	O	O
	1080p	27	24,0	—	O	O	O
	1080p	28,13	25,0	—	O	O	O
	1080p	33,75	30,0	—	O	O	O
	1080p	67,5	60,0	—	O	O	O
	1080p	56,3	50,0	—	O	O	O

O: Frequenz unterstützt

—: Frequenz nicht unterstützt

(*) VGA unterstützt EDTV/SDTV/HDTV (Component) mit einem Adapter.

Projektorabmessungen



RICHTLINIENKONFORMITÄT

FCC-Hinweis

Diese Ausrüstung wurde getestet und als mit den Grenzwerten für Digitalgeräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Regularien übereinstimmend befunden. Diese Grenzwerte wurden geschaffen, um angemessenen Schutz gegen Störungen beim Betrieb in kommerziellen Umgebungen zu gewährleisten.

Diese Ausrüstung erzeugt, verwendet und kann Hochfrequenzenergie abstrahlen und kann - falls nicht in Übereinstimmung mit den Bedienungsanweisungen installiert und verwendet - Störungen der Funkkommunikation verursachen. Beim Betrieb dieses Gerätes in Wohngebieten kann es zu Störungen kommen. In diesem Fall hat der Anwender die Störungen in eigenverantwortlich zu beseitigen.

Jegliche Änderungen oder Modifikationen, die nicht ausdrücklich von den für die Übereinstimmung verantwortlichen Parteien zugelassen sind, können die Berechtigung des Anwenders zum Betrieb des Gerätes erlöschen lassen.

Kanada

Dieses Digitalgerät der Klasse B erfüllt die Richtlinien der Canadian ICES-003.

WEEE

Hinweis: Dieses Produkt erfüllt die Anforderungen der europäischen (“WEEE“)-Richtlinie über die Entsorgung elektrischer und elektronischer Altgeräte (2002/96/EG). Gemäß der WEEE-Richtlinie müssen die Geräte in allen EU-Mitgliedstaaten getrennt vom Hausmüll gesammelt und entsorgt werden. Hinweise zur Sammlung und zum Recycling erhalten Sie bei der örtlichen Behörde oder in dem Laden, in dem Sie das Produkt erworben haben.

Sicherheitszertifizierungen

FCC, UL, CUL, CB/CE, KC, CCC, EAC, PSB, NOM., CECP/ECO, SASO TUV-safety, UL-S(Argentina), C-Tick/RCM

APPENDIX I

Serielle Kommunikation

Folgende Tabelle beschreibt die serielle Kommunikationskonfiguration, die bei Verbindung mit CLI via seriellem Port genutzt werden sollte.

Windows HyperTerminal oder ProComm sind zwei Werkzeuge, die zum Senden von CLI-Befehlen über den seriellen Port genutzt werden können.

Einstellung	Wert
Bits pro Sekunde	**19200**
Datenbits	**8**
Parität	**Ohne**
Stoppbits	**1**
Flusskontrolle	**Ohne**
Emulation	**VT100**

No	Funktion	Befeh	RW	Min	Max	Standard	Schritt	Parameter
1	AC Power On (Auto power on)	APO	RW	0	1	0	1	0:Disable; 1:Enable
2	Aspect Ratio	ARZ	RW	0	5	0	1	0:Fill 1:4:3 2:16:9 3:Letterbox 4:Native 5:2.35:1
3	Auto Image	AIM	W	n/a	1	1	1	1: Enable
4	Auto Off Time No signal power off	AOT	RW	0	36	6	1	0:Never 1:5 minutes 2:10 minutes 3:15 minutes … 35:175 minutes 36:180 minutes
5	Auto Source	ASC	RW	0	1	1	1	0:Disable; 1:Enable
6	Blank Screen	BLK	RW	0	1	0	1	0:Disable; 1 Enable
7	Brightness	BRT	RW	0	100	50	1	Display Mode=User1 only
8	Ceiling (Projection mode)	CEL	RW	0	3	0	1	0:Front 1:Rear 2:Ceiling 3:Ceiling+Rear
9	Closed Captions: Non-Muted	CLC	RW	0	1	0	1	Off On (CC1)
10	Color	CLR	RW	0	100	50	1	Video SVideo only
11	Color Temp	TMP	RW	0	2	Source Specific	1	Display Mode=User only 0:Warm 1:Normal 2:Cold
12	Contrast	CON	RW	0	100	50	1	Display Mode=User1 only

No	Funktion	Befeh	RW	Min	Max	Standard	Schritt	Parameter
13	Current Source	SRC	RW	0	20	0	1	0 = Computer1 1 = Computer 2 3 = RGBHV 4 = HDMI1 7 = DisplayPort1 9 = Component1 11 = Composite 12 = S-Video 20 = DVI
14	Digital Zoom	DZM	RW	-10	10	0	1	Digital Zoom
15	Error Condition	ERR	R	0	9	0	1	0:No error 1:Lamp not lit after 5 Attempts 3:Lamp went out unexpectedly 4:Fan failure 5:Over-temperature 8:DMD error 9:Color wheel
16	Factory Reset	RST	W	n/a	1	1	1	1:reset
17	Freeze Screen	FRZ	RW	0	1	0	1	0:Disable; 1:Enable
18	Gamma	GTB	RW	0	5	Source Specific	1	Display Mode=User1 only 0:1.8 1:2.0 2:2.2 3:2.4 4:B&W 5:Linear
19	Horz. Position	HPS	RW	-5	5	Source Specific	1	RGB source only (HPS?) to get range
20	Vert. Position	VPS	RW	-5	5	source Specific	1	RGB source only (VPS?) to get range (VPS+) (VPS-)
21	Current Lamp Hours in Boost mode (370W)	LMO	R	0	9999	0	1	Displays the total lamp hours the current lamp has operated in Boost mode.
22	Current Lamp Hours in Normal mode (330W)	LME	R	0	9999	0	1	Displays the total lamp hours the current lamp has operated in Normal mode.
23	Current Lamp Hours in Eco mode (280W)	LML	R	0	9999	0	1	Displays the total lamp hours the current lamp has operated in Eco mode.
24	Current Lamp Hours (All modes)	LMP	R	0	9999	0	1	Displays the total lamp hours the current lamp has operated in all modes.
25	Reset Lamp Hours	LRT	W	n/a	1	1	1	Resets the lamp counter (all modes) to zero.
26	Lamp hours reset counter	LMR	R	0	9999	0	1	Displays the number of times the lamp counter has been reset

No	Funktion	Befeh	RW	Min	Max	Standard	Schritt	Parameter
27	Total Projection Hours (lamp1+lamp2+…)	LMT	R	0	9999	0	1	Displays the total number of hours the projector has been in operation (all lamps).
28	Lamp Life	LIF	R	n/a	1500	1500	n/a	Lamp life 1500
29	Lamp Power Select High power (Boost) / Low power (Normal) / Eco power (Eco)	IPM	RW	0	2	1	1	This Read/Write command sets the lamp mode 0 = Eco 1 = Normal 2 = Boost
33	Language	LAN	RW	0	26	0	1	0:English 1:French 2:German 3:Spanish 4:Portuguese 5:Simplified Chinese 6:Traditional Chinese 7:Italian 8:Norwegian 9:Swedish 10:Dutch 11:Russian 12:Polish 13:Finnish 14:Greek 15:Korean 16:Hungarian 17:Czech 18:Arabic 19:Turkish 20:Vietnamese 21:Japanese 22:Thai 23:Farsi 24:Hebrew 25:Bahasa 26:Danish
34	Menu	MNU	RW	0	1	0	1	0:Clear; 1:Display
35	Menu Navigation	NAV	W	0	5	n/a	1	0:Menu Key 1:Up Key 2:Down Key 3:Select Key 4:Left Key 5:Right Key
36	Menu Transparency	TOE	RW	0	4	0	5	0:0% 1:25% 2:50% 3:75% 4:100%
37	Mute	MTE	RW	0	1	0	1	0:Disable; 1:Enable
38	Overscan	OVS	RW	0	1	0	1	0:Disable; 1:Enable
39	Phase(Frequency)	MSS	RW	0	31	source Specific	1	RGB source only
40	Power	PWR	RW	0	1	0	1	0:Turn Off 1:Turn On

No	Funktion	Befeh	RW	Min	Max	Standard	Schritt	Parameter
41	Presets	PST	RW	0	8	source Specific	1	Display mode 0:Presentation 1:Bright 2:Game 3:Movie 4:TV 5:sRGB 6:Blackboard 7:User1 8:User2
42	Projector Firmware Ver.	FVS	R	string				LX737-692IF-DPEXX
43	Projector Info menu	PRI	W		1		1	1:Display Status Menu
44	Projector Model	MDL	R	string				XGA: IN5312a 1080P: IN5316HDa
45	Projector Resolution	NRS	R	string				XGA
46	Search Screen	DSU	RW	0	4	0	1	0:Blue 1:Black 2:White 3:Red 4:Green
47	Sharpness	SHP	RW	0	31	16	1	Display mode User 1 only same as OSD range
48	System State	SYS	R	0	18	0	1	0:Standby 2:Start Up 12:Cooling 18:Error
49	Tint	TNT	RW	0	100	50	1	Tint
50	Tracking	MTS	RW	-5	5	0	1	RGB source only
51	Vert. Keystone	DKV	RW	-40	40	0	1	Vertical keystone
52	Volume	VOL	RW	0	10	5	1	Volume